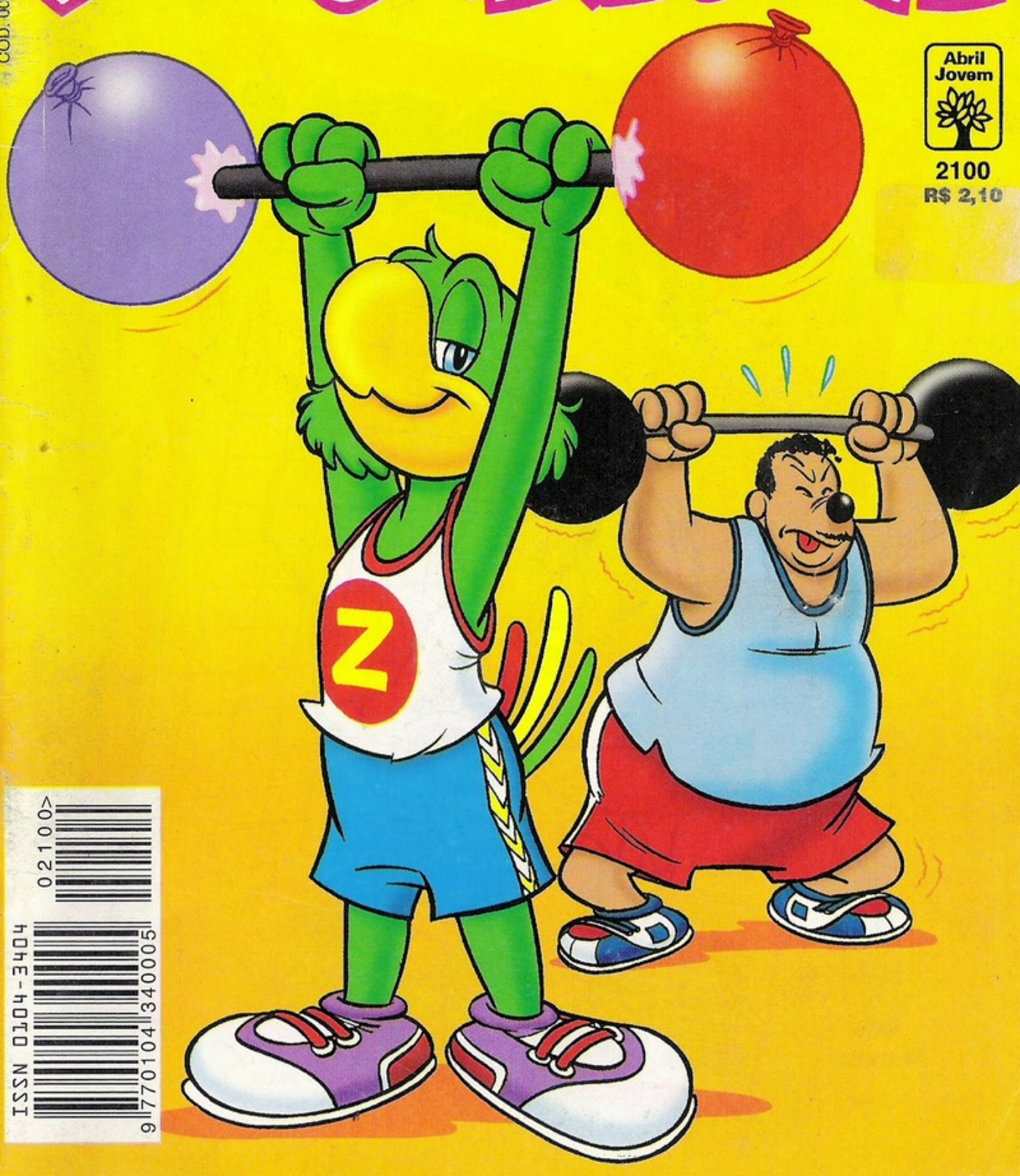
REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY

# ZÉ CARIOCA

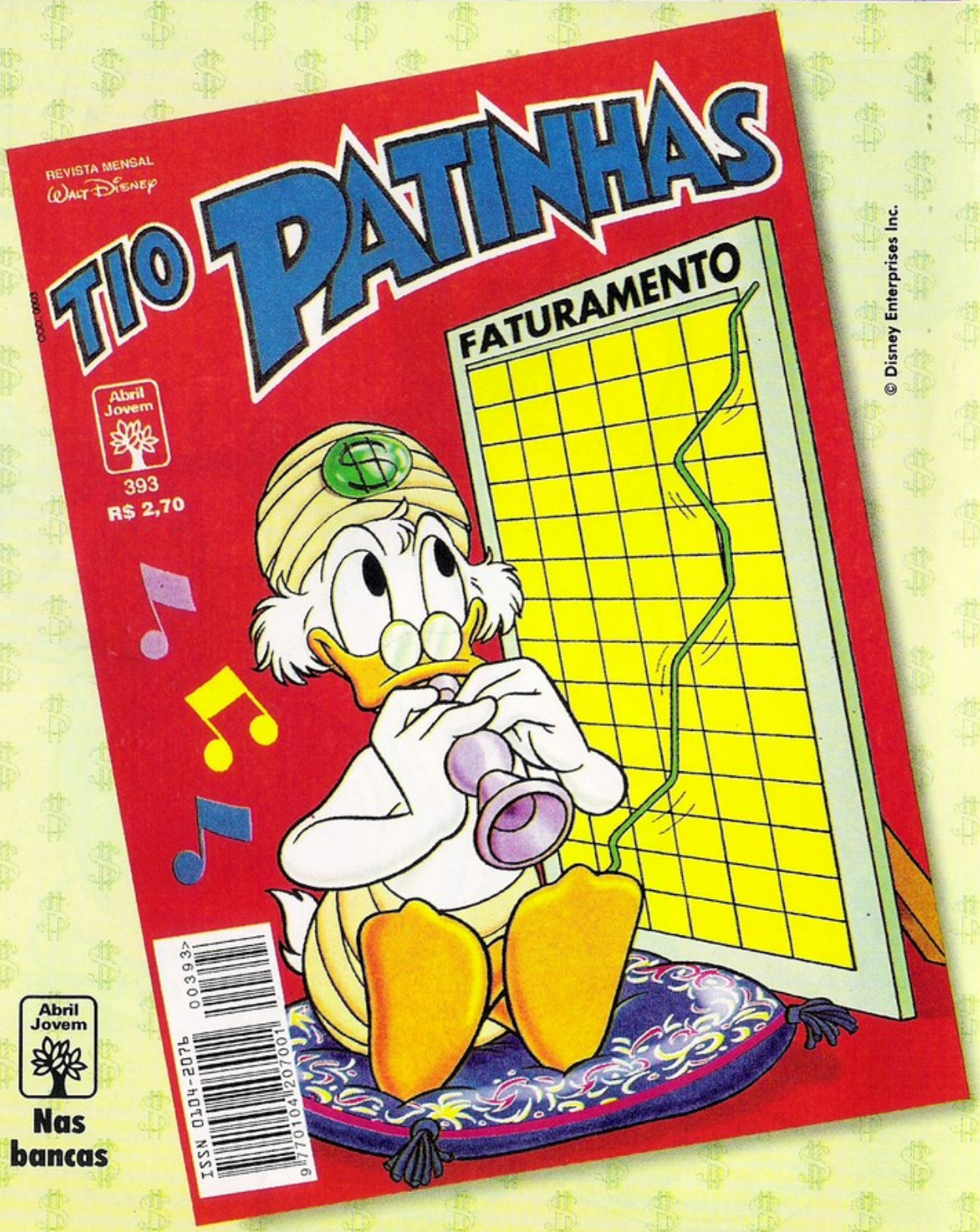
COD. 0002

Abril Jovem
2100
R$ 2,10




ISSN 0104-3404
02100>
9 770104 340005

# DIVIRTA-SE A VALER COM O QUAQUILIONÁRIO MAIS QUERIDO DO PLANETA!

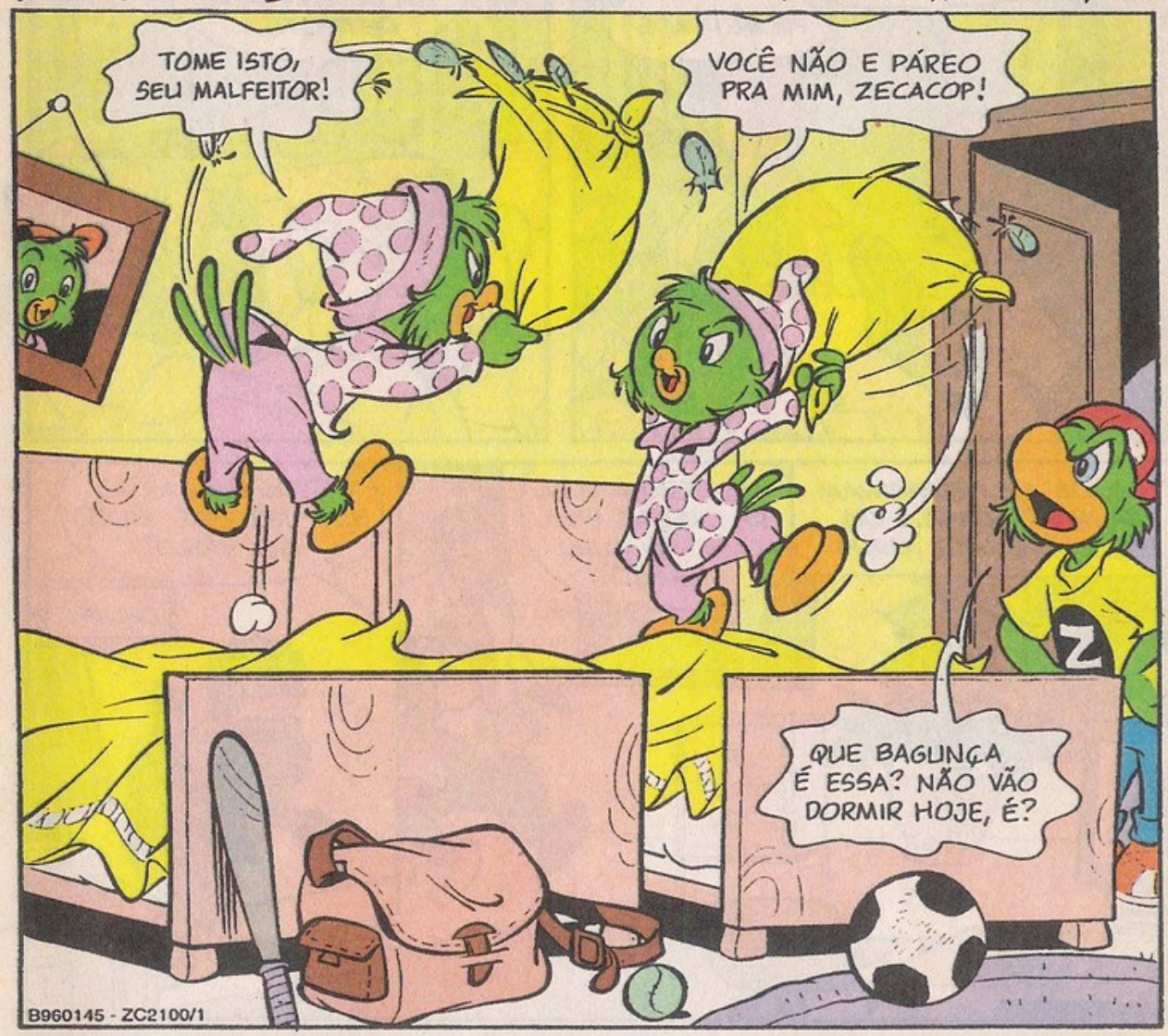


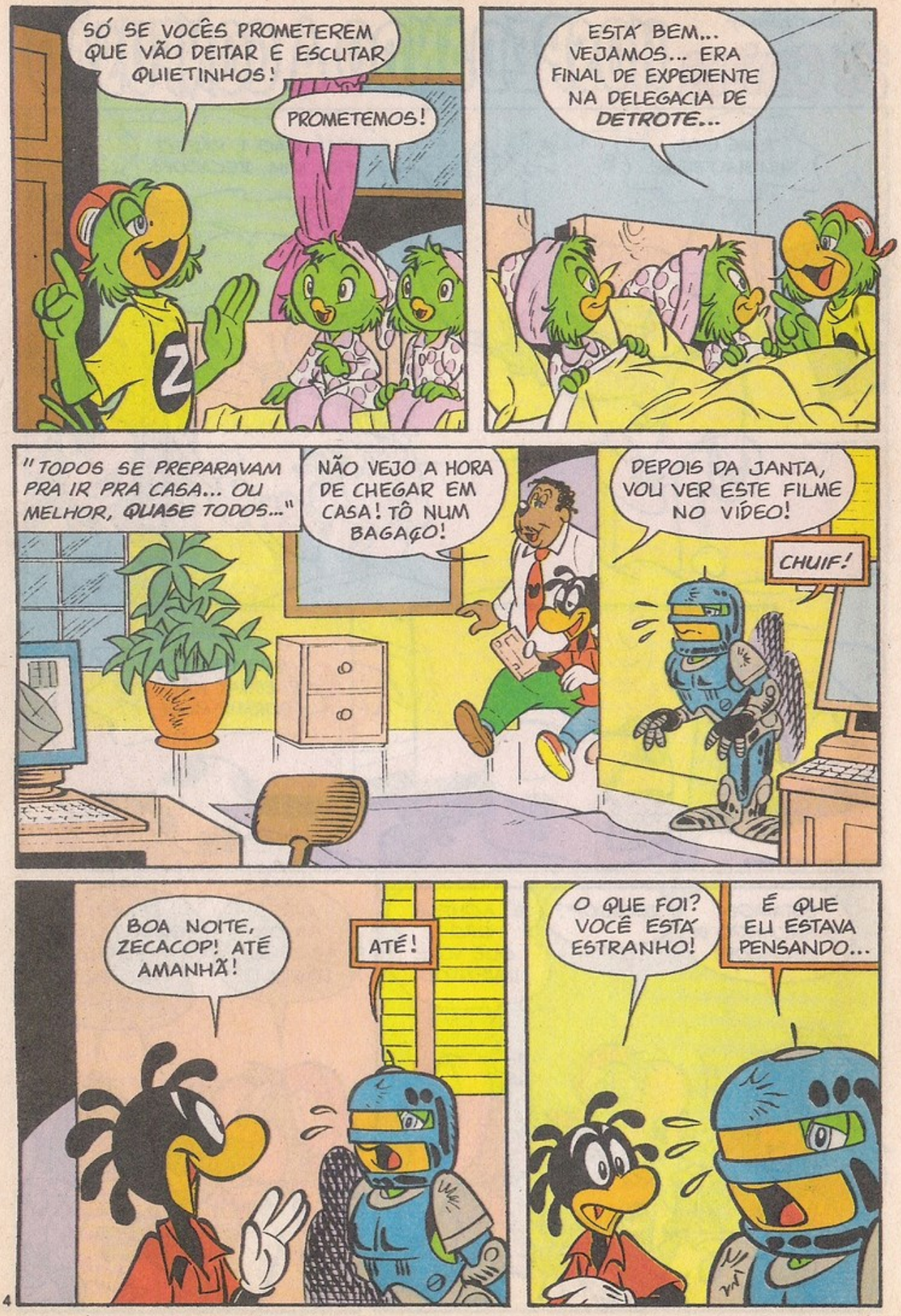

Abril Jovem

**Nas bancas**

WALT DISNEY

# Zé Carioca HOSPEDANDO A CONFUSÃO




SÓ SE VOCÊS PROMETEREM QUE VÃO DEITAR E ESCUTAR QUIETINHOS!
PROMETEMOS!
ESTÁ BEM... VEJAMOS... ERA FINAL DE EXPEDIENTE NA DELEGACIA DE DETROTE...
"TODOS SE PREPARAVAM PRA IR PRA CASA... OU MELHOR, QUASE TODOS..."
NÃO VEJO A HORA DE CHEGAR EM CASA! TÔ NUM BAGAÇO!
DEPOIS DA JANTA, VOU VER ESTE FILME NO VÍDEO!
CHUIF!
BOA NOITE, ZECACOP! ATÉ AMANHÃ!
ATÉ!
O QUE FOI? VOCÊ ESTÁ ESTRANHO!
É QUE EU ESTAVA PENSANDO...

NO QUÊ?
NO FINAL DO DIA, TODOS VÃO PRAS SUAS CASAS E EU NÃO TENHO PRA ONDE IR!

VOCÊ NÃO SABE COMO É *FRIA* E *TRISTE* ESTA DELEGACIA DE MADRUGADA!

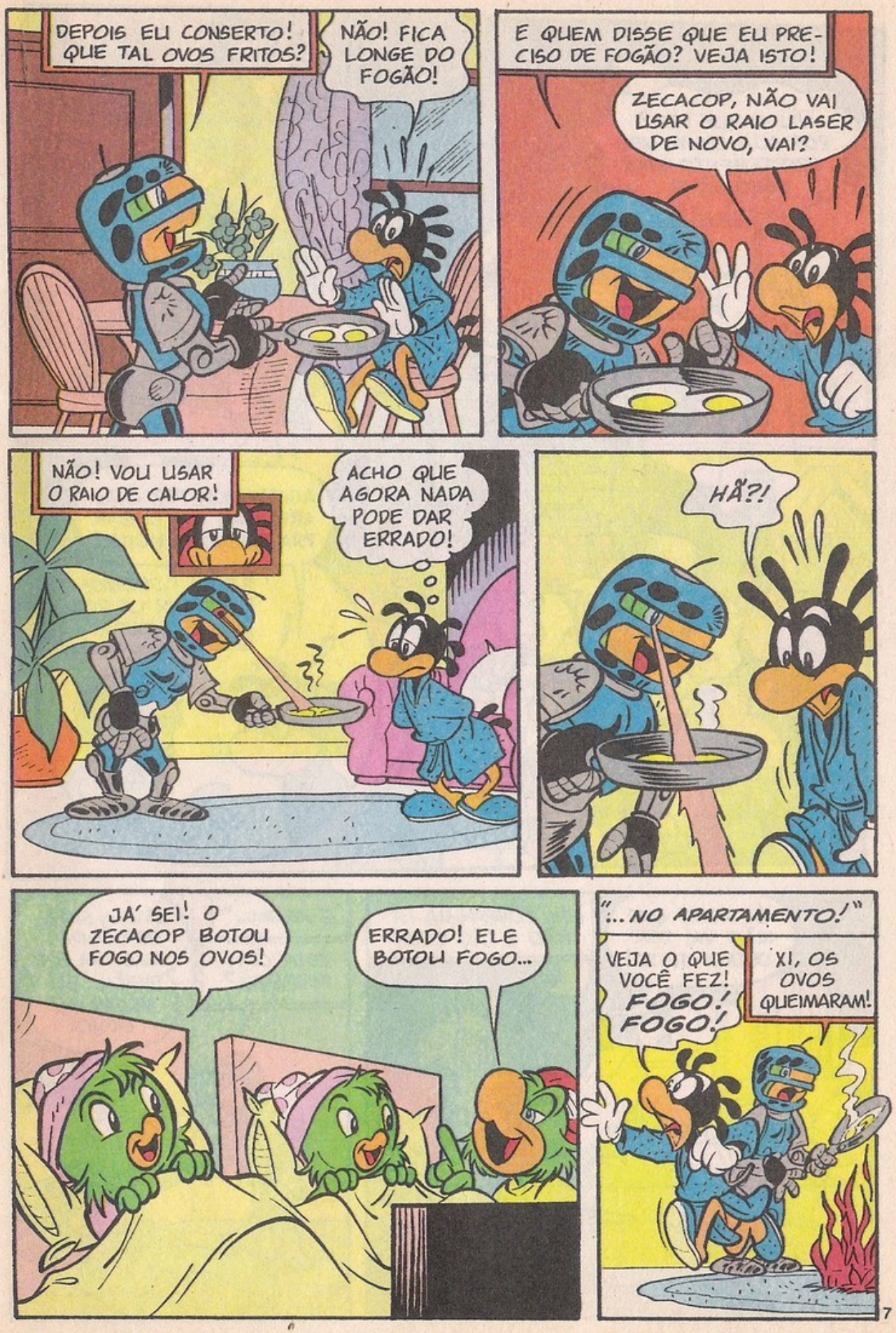
VOCÊ NÃO VAI MAIS FICAR AQUI! VAI MORAR LÁ EM CASA!
SÉRIO?!

ENTÃO, O QUE ESTAMOS ESPERANDO?!
?!

"POUCO DEPOIS..."
É AQUI! ESPERO QUE GOSTE!
QUALQUER COISA É MELHOR QUE A DELEGACIA!

FIQUE À VONTADE! QUER LIGAR A TV?
BOA IDÉIA!
ZIITT!

OPS!
PUF!
O QUE ACONTECEU?!
EM VEZ DE LANÇAR O RAIO INFRAVERMELHO PRA LIGAR, LANCEI O RAIO LASER! EH, EH!
FSSST!
NÃO FOI UMA BOA IDÉIA EU TER VINDO! VOU VOLTAR PRA DELEGACIA!
NÃO! ACIDENTES ACONTECEM! VENHA, VAMOS JANTAR!
EU NÃO JANTO, MAS FAÇO QUESTÃO DE SERVIR VOCÊ!
ORA, NÃO PRECISA!
EU INSISTO! O QUE VAI QUERER?
ESPERE! A PORTA ABRE PELO OUTRO...
CRASH!
...LADO!
?!


DEPOIS EU CONSERTO! QUE TAL OVOS FRITOS?
NÃO! FICA LONGE DO FOGÃO!
E QUEM DISSE QUE EU PRECISO DE FOGÃO? VEJA ISTO!
ZECACOP, NÃO VAI USAR O RAIO LASER DE NOVO, VAI?
NÃO! VOU USAR O RAIO DE CALOR!
ACHO QUE AGORA NADA PODE DAR ERRADO!
HÃ?!
JÁ SEI! O ZECACOP BOTOU FOGO NOS OVOS!
ERRADO! ELE BOTOU FOGO...
"...NO APARTAMENTO!"
VEJA O QUE VOCÊ FEZ! FOGO! FOGO!
XI, OS OVOS QUEIMARAM!

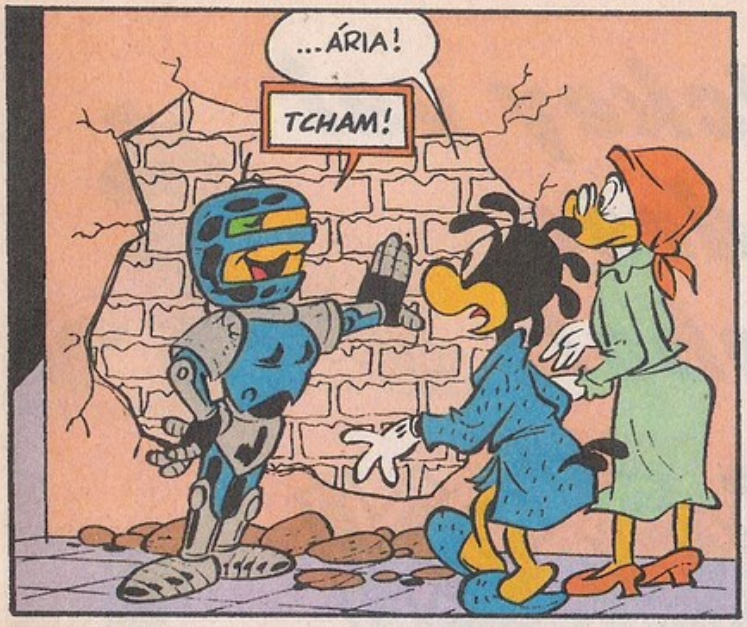
VIU O QUE FEZ? POR SUA CULPA, MEU APARTAMENTO ESTÁ DESTRUÍDO!
PENSEI QUE GOSTASSE DOS ANOS BEM PASSADOS!
AGORA VOU TER QUE ARRUMAR UM LUGAR PRA PASSAR A NOITE!
ORA! PODEMOS VOLTAR LÁ PRA DELEGACIA!

É! ACHO QUE NÃO VAI TER OUTRO JEITO!
COM COMPANHIA LÁ NÃO É TÃO RUIM!

"E ASSIM..."
ESTÁ CONFORTÁVEL?
ESTOU, SIM, OBRIGADO! MAS VAI SER DIFÍCIL EU PEGAR NO SONO!

TÔ ACOSTUMADO A PEGAR NO SONO OLHANDO PRO RELÓGIO DA TORRE DA CATEDRAL!
ISSO NÃO É PROBLEMA!
É CLARO QUE É! DAQUI NÃO DÁ PRA VER A TORRE...
CRASH!
AGORA DÁ!
UM BURACO NA PAREDE!
O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
ZECACOP! OS PRISIONEIROS!
ESTÃO FUGINDO!
VAMOS ATRÁS DELES!
ESPERE! ANTES ME AJUDE COM ESTE ZÍPER!
É PRA JÁ!
ERA PRA ABRIR, SELI PANACA!
TAMBÉM... VOCÊ NÃO AVISA!

VÁ ATRÁS DOS FUGITIVOS QUE EU ME VIRO PRA SAIR DAQUI!
COMBINADO!
"HORAS DEPOIS..."
VOLTEI!
CONSEGUIU PEGAR OS FUGITIVOS?
NÃO! MAS PEGUEI ESTA VELHINHA JOGANDO PAPEL NO CHÃO!
MINHA NOSSA! O SARGENTO VAI FICAR UMA FERA!
SÓ POR CAUSA DE UM PAPEL DE BALA?!
ZECACOP, PRA COMEÇAR TEMOS QUE CONSERTAR O BURACO NA PAREDE!
DEIXA COMIGO!
VOU ERGUER ESTA PAREDE ANTES QUE VOCÊ POSSA DIZER "PENITENCIÁRIA"!
PENITEN...
ZUP!
...CI...
PLOF!
SPLOCH!
ZUT!


...ÁRIA!
TCHAM!

BELEZA! AGORA É SÓ PEGAR A CHAVE PRA GENTE SAIR DAQUI!
CHAVE? QUE CHAVE?

"NA MANHÃ SEGUINTE..."
SARGENTO, VEM VER UMA COISA!
?

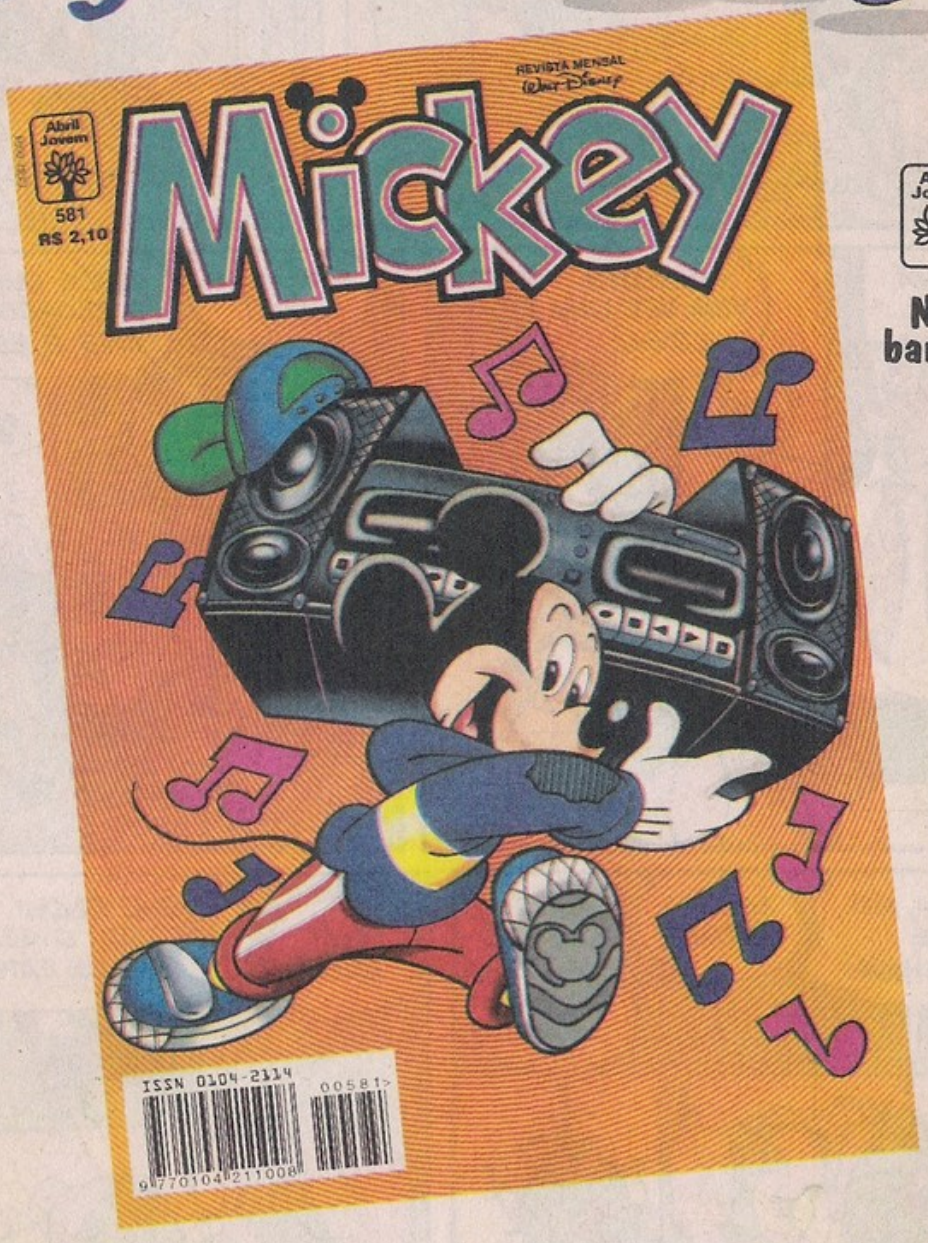
ESTRANHO, NÃO?
DEPOIS QUE CRIARAM O ZECACOP, NADA MAIS É ESTRANHO!
ZZZ

AH, AH, AH! QUE TRAPALHADA!
AGORA, DORMIR!
ACHO QUE NÃO VAMOS CONSEGUIR!

POR QUÊ?
É QUE DAQUI NÃO DÁ PRA VER O RELÓGIO DA TORRE DA CATEDRAL!
IH, IH!

fim

# Ih! O Mickey vai caçar ladrão de galinha!




Abril Jovem

**Nas bancas**

© Disney Enterprises Inc.

**Mickey e Pateta resolvem descansar em uma fazenda. Mas as galinhas sumiram! Será que nossos amigos conseguirão encontrá-las e depois ter um merecido descanso?**

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

# VELOCIDADE CONGELADA

B910223 - RZC1929/1 - ZC2100/2

LEMBRAMOS QUE ESTÃO ABERTAS AS INSCRIÇÕES PRO GRANDE PRÊMIO... QUALQUER PESSOA PODE PARTICIPAR!
!
BELEZA, GALERA! EU VOU ENTRAR NESSA CORRIDA!
VAI SOBRAR PRA NÓS!
ELES DISSERAM QUE QUALQUER PESSOA PODE PARTICIPAR!
É... QUALQUER PESSOA QUE TENHA UM KART...
O QUE NÃO É O SEU CASO!
MAC LAREM
ISSO NÃO É PROBLEMA...
NÃO? E ONDE VAI ARRUMAR DINHEIRO PRA COMPRAR UM?
DINHEIRO EU NÃO TENHO, MAS TENHO IMAGINAÇÃO...
QUERO VER VOCÊ ENCHER O TANQUE COM ISSO! RÉ, RÉ!

UM BOM KART É FEITO POR BONS MECÂNICOS! E EU TENHO OS MELHORES!
TEM, É? RÁ, RÁ!
E QUEM SÃO?

VOCÊS!

ASSIM...
AQUI TEM TUDO QUE PRECISAMOS PRA MONTAR O MELHOR KART DO RIO!
SEI, NÃO...

OLHEM! LÁ ESTÁ O NOSSO KART CAMPEÃO!
?!

UMA GELADEIRA?
CLARO QUE PRECISA DE UNS PEQUENOS AJUSTES...

...MAS EU CONFIO NO TACO DA MINHA EQUIPE!

LOGO...
FERRO VEL
PRÁ QUE ESSE GRAMOFONE, ZÉ?
VAMOS FAZER UM MOTOR TURBO!

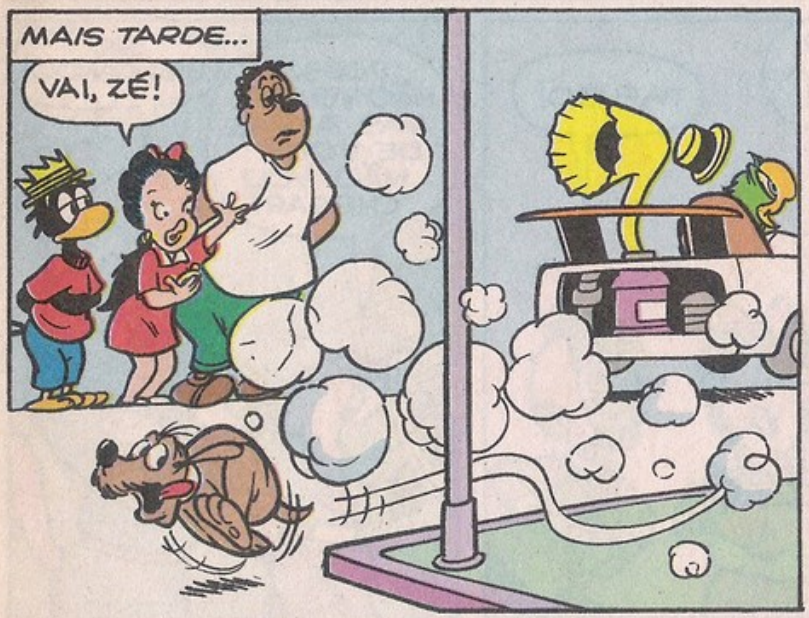
E, ASSIM, SEGUEM-SE DIAS E NOITES DE TRABALHO EXAUSTIVO PRA TODOS...
REEC!
TAP! TAP!
FUIICHH!

... QUER DIZER, QUASE TODOS...
ROONC!
PLANC! PLANC!
ZÉ!

O KART ESTÁ ACABADO...
...E NÓS TAMBÉM!
?

UAU! VOCÊS SE SUPERARAM!

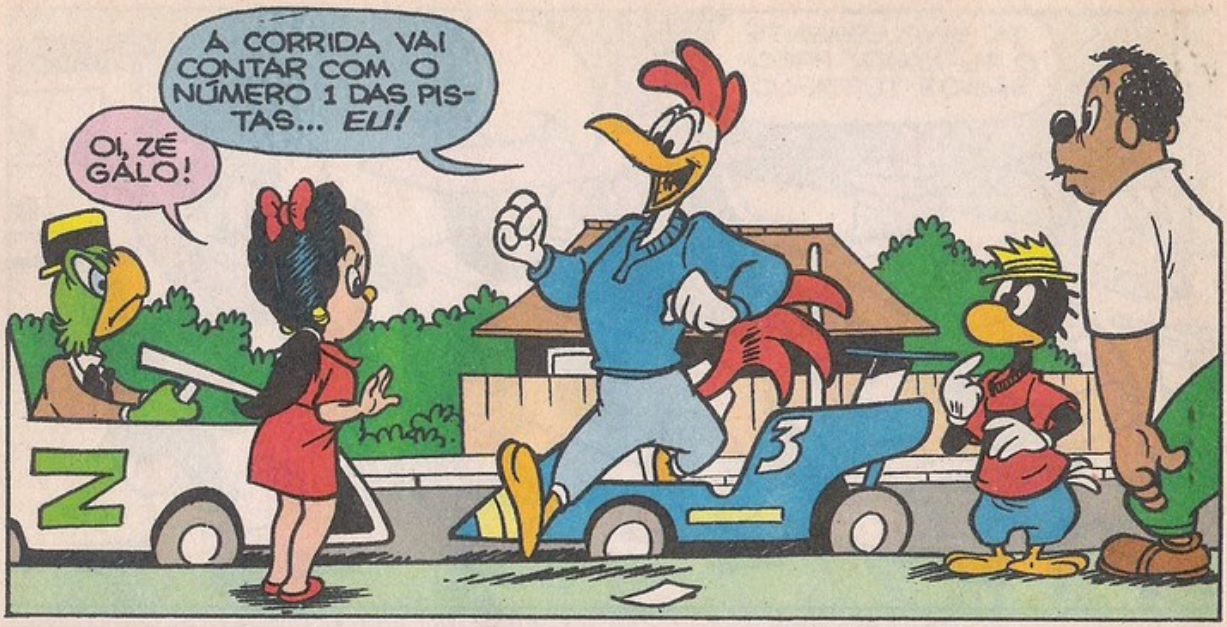
TÁ SIMPLESMENTE O MÁXIMO! PRECISAMOS TESTÁ-LO!


MAIS TARDE...
VAI, ZÉ!

ALGUMAS VOLTAS DEPOIS...
ISSO NÃO DÁ PRA RESOLVER... AFINAL... É UMA GELADEIRA!
TÁ O MAIOR FRIO AQUI DENTRO!

E QUANTO MAIS RÁPIDO VOCÊ CORRER... MAIS FRIO VAI FICAR!
VOU PRECISAR DE UM AGASALHO PRA CORRIDA!

E DE MUITA SORTE!
SCRIINCH!


A CORRIDA VAI CONTAR COM O NÚMERO 1 DAS PISTAS... EU!
OI, ZÉ GALO!
3

E VOU DEDICAR MINHA VITÓRIA A VOCÊ, ROSINHA!
PAPUDO!

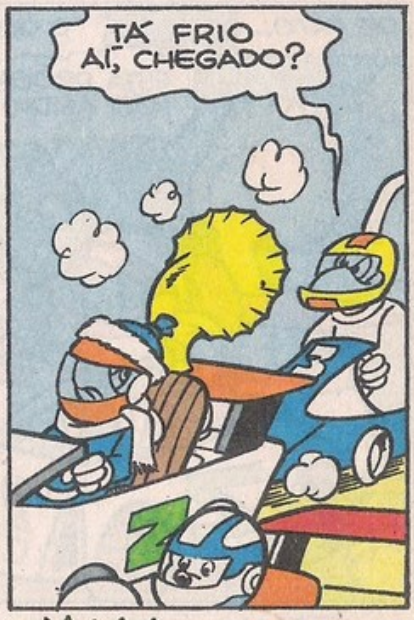
POSSO NÃO VENCER, MAS ATRÁS DE VOCÊ NÃO VOU CHEGAR!
TÁ BRINCANDO!

ESSE NEGÓCIO É UMA GELADEIRA!
NÃO SE DEIXE LEVAR PELAS APARÊNCIAS...

A GELADEIRA É SÓ PRA MANTER GELADO O CHAMPANHE DA VITÓRIA!

E CHEGA O GRANDE DIA...
ATENÇÃO! TRINTA SEGUNDOS PRA LARGADA!
RRUUM!
RRUUMM!
VRUMM!
21
15
9

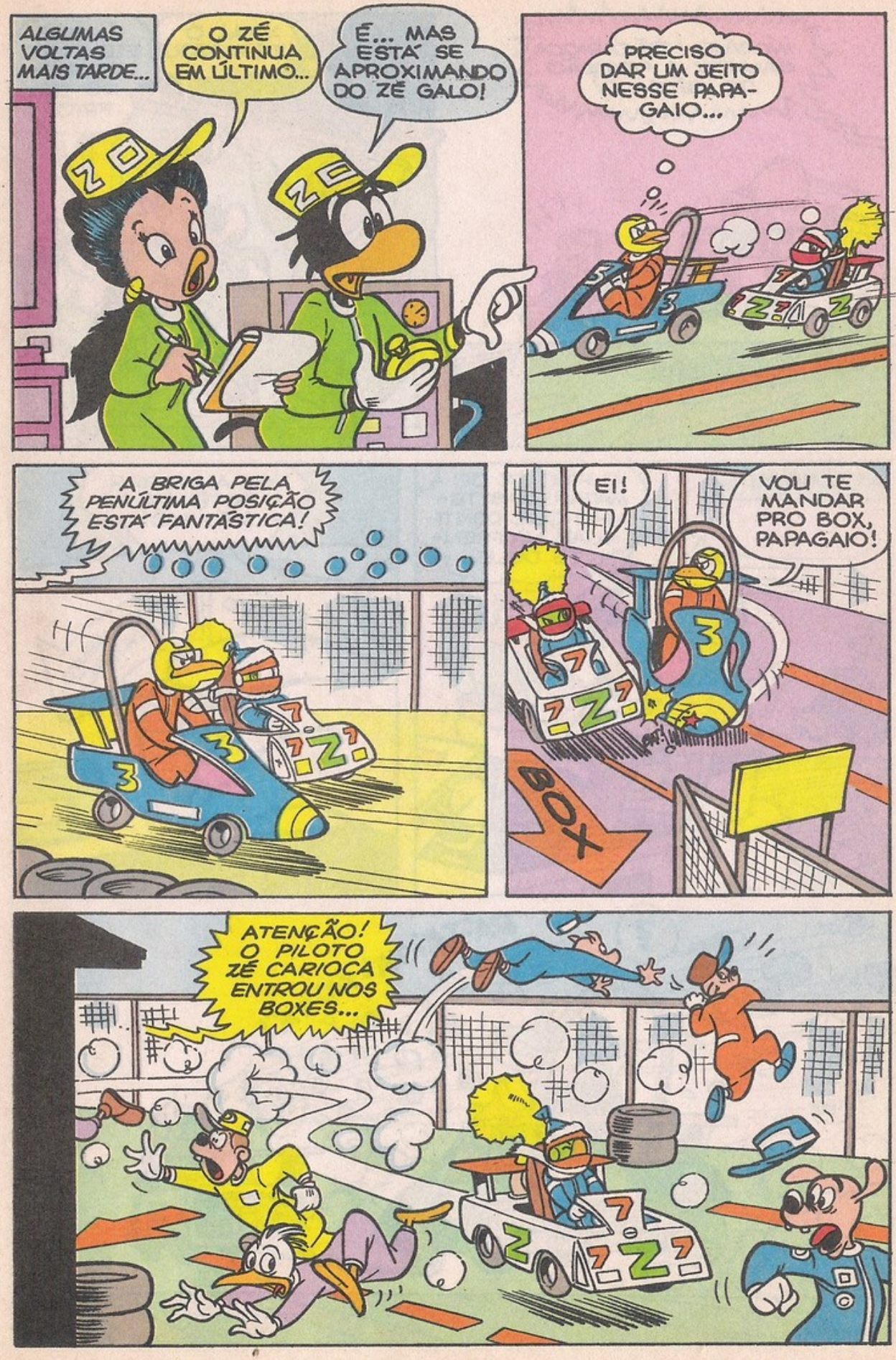
ATÉ QUE O ZÉ FOI BEM NO TREINO... LARGARÁ EM PENÚLTIMO!
E O MAIS LEGAL É QUE O ZÉ GALO VAI LARGAR ATRÁS DELE!

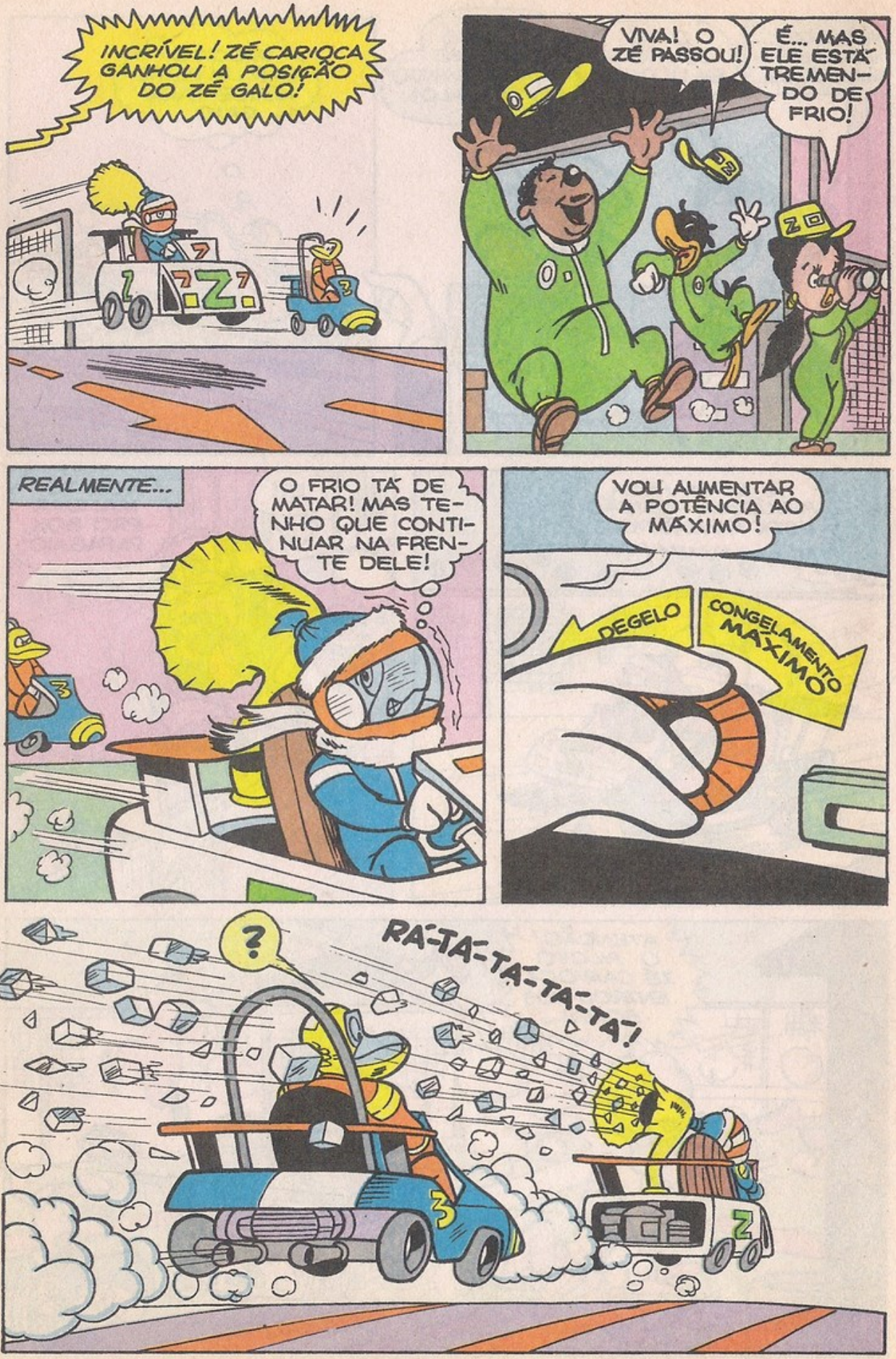

TÁ FRIO AÍ, CHEGADO?

CINCO... PINTOU A LUZ VERMELHA!
VRUMM! VRUMM!

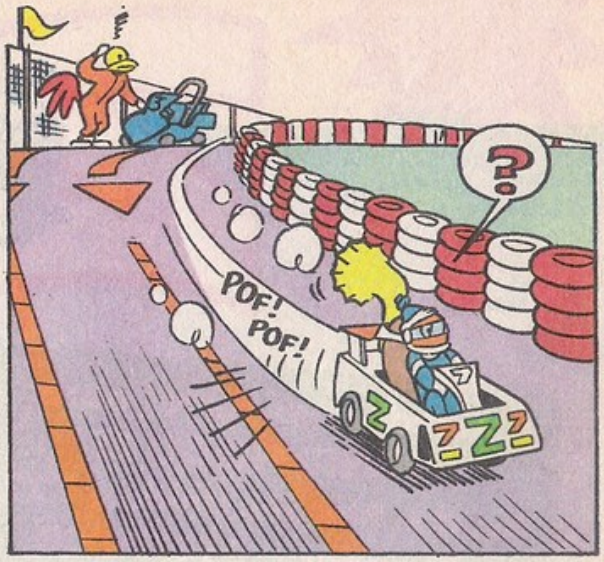
PINTOU A LUZ VERDE!

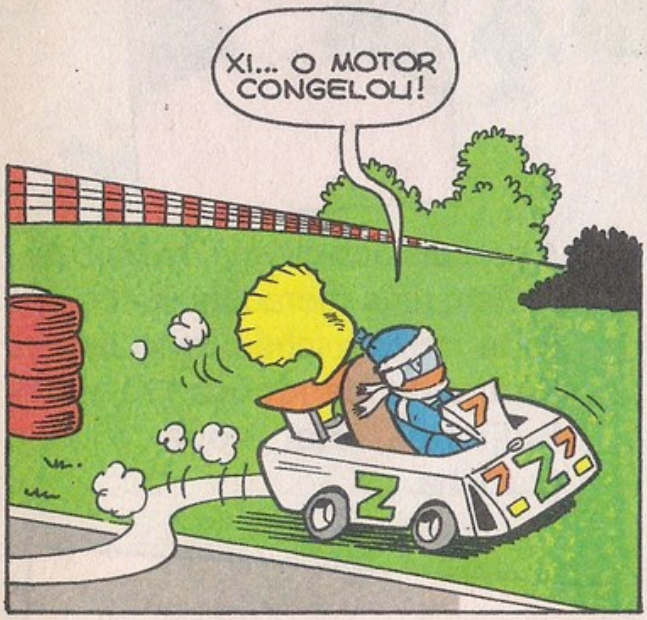
UM DOS KARTS ESTÁ COM PROBLEMAS!
VRRUM!
VRUMM!
DE FATO...
O QUE FOI?
ESTA DROGA NÃO ANDA!
DEIXA COMIGO!
CHUT!
BRUMM!
COMO VOCÊ SABIA QUE UM CHUTE IA RESOLVER?
COM A MINHA GELADEIRA É A MESMA COISA...
TENHO QUE RECUPERAR O TEMPO PERDIDO...


ALGUMAS VOLTAS MAIS TARDE...
O ZÉ CONTINUA EM ÚLTIMO...
É... MAS ESTÁ SE APROXIMANDO DO ZÉ GALO!
PRECISO DAR UM JEITO NESSE PAPAGAIO...
A BRIGA PELA PENÚLTIMA POSIÇÃO ESTÁ FANTÁSTICA!
EI!
VOU TE MANDAR PRO BOX, PAPAGAIO!
BOX
ATENÇÃO! O PILOTO ZÉ CARIOCA ENTROU NOS BOXES...


INCRÍVEL! ZÉ CARIOCA GANHOU A POSIÇÃO DO ZÉ GALO!
VIVA! O ZÉ PASSOU!
É... MAS ELE ESTÁ TREMENDO DE FRIO!
REALMENTE...
O FRIO TÁ DE MATAR! MAS TENHO QUE CONTINUAR NA FRENTE DELE!
VOU AUMENTAR A POTÊNCIA AO MÁXIMO!
DEGELO
CONGELAMENTO MÁXIMO
?
RA-TA-TA-TA-TA!

PAF!
BUM!
BUM!


?
POF!
POF!


XI... O MOTOR CONGELOU!

VOU TE MOSTRAR O QUE FAÇO COM QUEM FURA MEUS PNEUS!
SAIBA PERDER, ZÉ GALO... MEU CARRO PAROU CEM METROS À FRENTE DO SEU!

VOU TE PEGAR, PAPAGAIO!
DEPOIS DE TANTO GELO, A ÚNICA COISA QUE VOCÊ VAI PEGAR É UMA GRIPE!
BANDEIRA QUADRICULADA! MAIS UMA VITÓRIA DE AYRTON PENA!
fim

# CANTINHO DO ZÉ

**Mande suas cartas para:**
**CANTINHO DO ZÉ**
**Av. das Nações Unidas, 7221**
**8º andar - 05477-000**
**São Paulo - SP**

A paradisíaca cidade de Maceió - AL tem uma moradora ilustre que curte muito minhas revistas. É a **Karine de Mendonça** (10 anos). Beijinhos, Ka, você é uma gracinha.

Uau! Que banho refrescante! Quem está tomando esta ducha geladinha é a **Lilian Luzia de Oliveira** (16 anos), de Cerejeiras - RO. Ela é fã da cantora Tina Turner, do ator José Wilker e do Pato Donald. Qualé, Lilian, e o malandro aqui, você não curte não, é?

## ADIVINHAS

*1. Qual é o Estado que gostaria de ser um carro?*
*2. O que é que tem meia, mas não usa sapato?*

**Daniely de Cássia Deliberali**
Ipeúna - SP

Resp.: 1. Sergipe. 2. A hora.

## CLUBES

**CLUBE ZIP ZAP - OS DEFENSORES DA NATUREZA** — R. Francisco de Boaventura, 41 - 05122-030 - São Paulo - SP.

**CLUBE PINC E CÉREBRO** — R. 26, nº 11, núcleo 4, Cidade Nova II - 69094-580 - Manaus - AM.

**CLUBE POR COMPLETO** — R. Pantaleão Brás, 345 - 05372-080 - São Paulo - SP.

Isso é que é amizade. A **Kássira D. Batista** (14 anos) me mandou uma foto da amigona **Juliana** (14 anos). O pessoal da escola e toda a cidade de Cuiabá - MT vão morrer de inveja, hein, meninas? Beijos do Zé!

Seguuura, peão! A gatinha de vermelho é a **Flávia Cassalho** (10 anos). Ela é de Camanducaia - MG e adora a Margarida. Mas não é a única... eu conheço um cara que é apaixonado pela patinha mais charmosa de Patópolis.

## NOVOS CHEGADOS

**Maira Pastore** (15 anos), R. Erechim, 308 - 85808-060 - Cascavel - PR. **Jeferson da Silva Estivollet** (12 anos), R. Constantino Nery, 2229, bl. 4B, ap. 306 - 69050-001 - Manaus - AM. **Suellen Pereira Lorga** (9 anos), Alameda dos Mulungus, 360 - 06670-450 - São Paulo - SP. **Janielson Makaliston** (13 anos), QNN 23, cj. L, casa 17 - 72221-970 - Ceilândia - DF. **Thaís Dall' Agnol** (9 anos), R. Pedro Pinto de Sousa, s/nº - 99830-000 - Gaurama - RS. **Francisco N. Mattos Filho** (11 anos), R. dos Abacateiros, 158 - 02431-010 - São Paulo - SP. **Daniele Maria da Silva** (9 anos), R. Rodrigues de Macedo, 39 - 93135-140 - São Leopoldo - RS. **Deyvison P. Bevenado** (9 anos), R. Campestre, 50 - 33200-000 - Vespasiano - MG. **Athena Teixeira Rieke** (7 anos), R. Irmão Inocêncio Athanásio, 296 - 89820-000 - Xanxerê - SC. **Bianca Gabrielle de Oliveira** (8 anos), R. Pastor Antônio Polito, 401 - 81730-300 - Curitiba - PR.

## PEGADINHA

*Um menino entrou no cinema com dois pirulitos. Qual é o nome do filme?*

**Diego Souza Ribeiro**
Uruguaiana - RS

Resp.: Lambo 2.

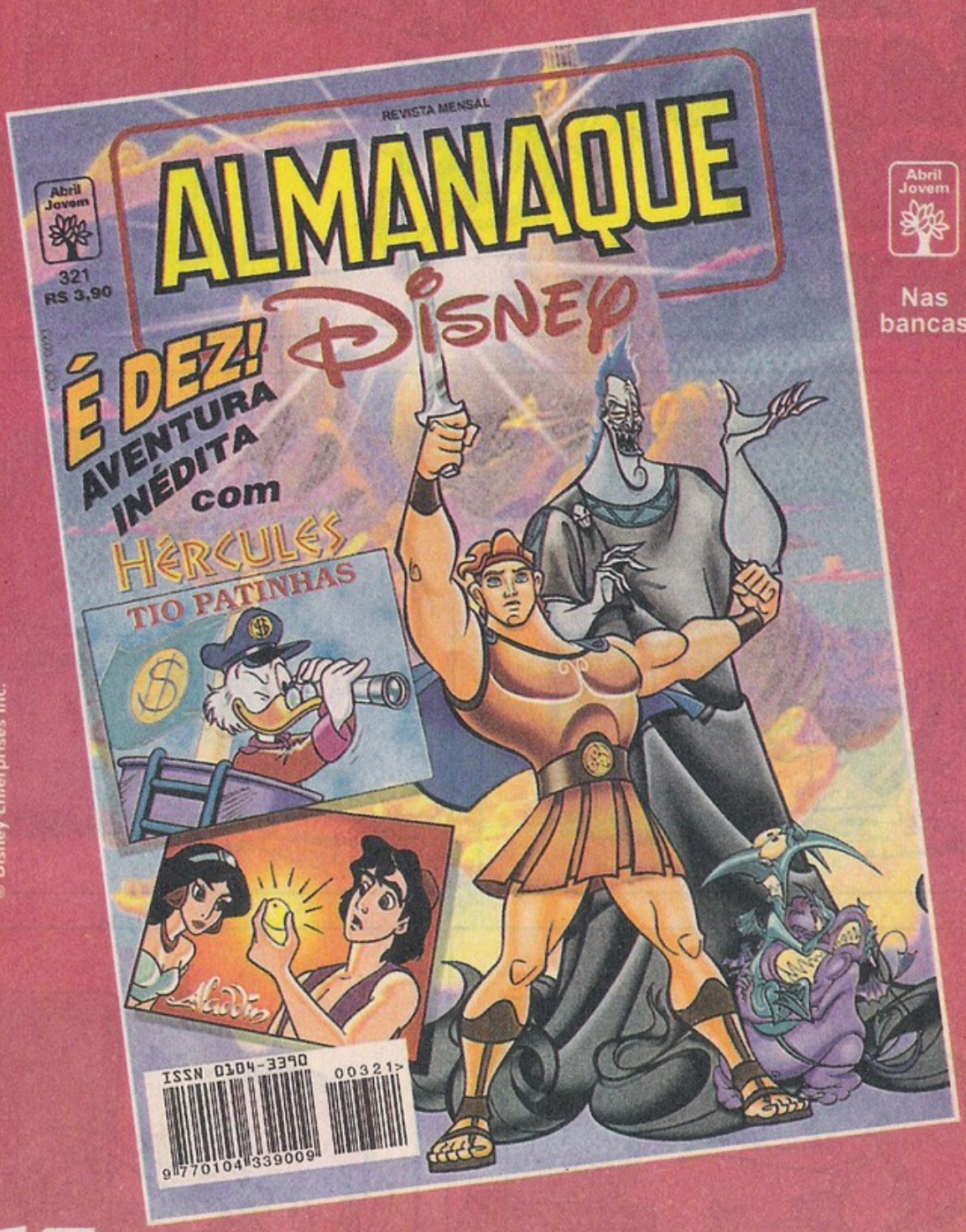
## CHILENO PORRETA

Pessoal, anote aí o endereço de um chileno que está doidinho pra se corresponder com fãs do Zé Carioca. Rê, rê... mas o interessante é que o "muchacho" mora aqui no Brasil.

**Alejandro H. M. Yañes** (29 anos)
Pça. Antônio Mascarenha, 29
77590-000 - Ponte Alta - TO

Aí, galera!
Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.
Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

HÉRCULES, ALADDIN, TIO PATINHAS, DONALD E SOBRINHOS,
BAMBI, LOBINHO, MICKEY, PATETA,
OS IRMÃOS METRALHAS, BABY DISNEY, MADAME MIN...




Abril Jovem

Nas bancas

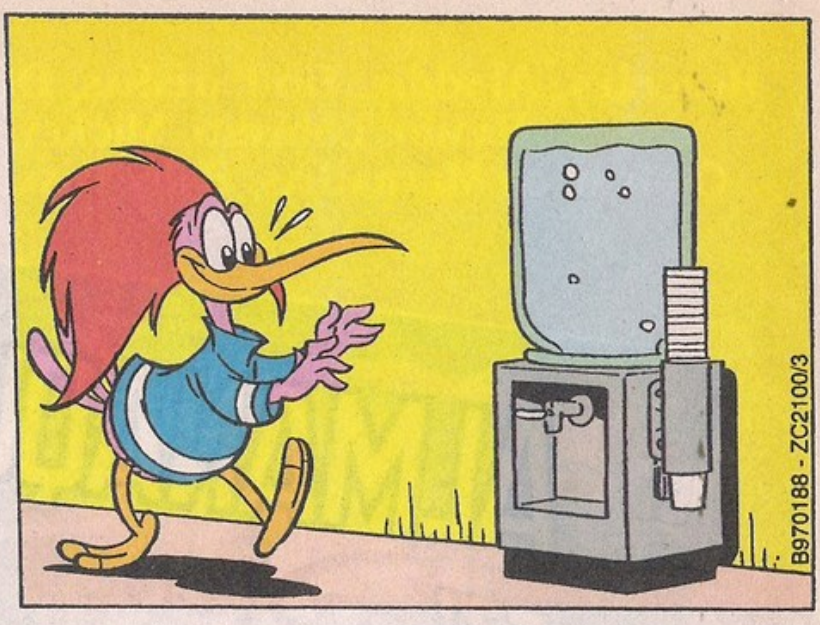
© Disney Enterprises Inc.

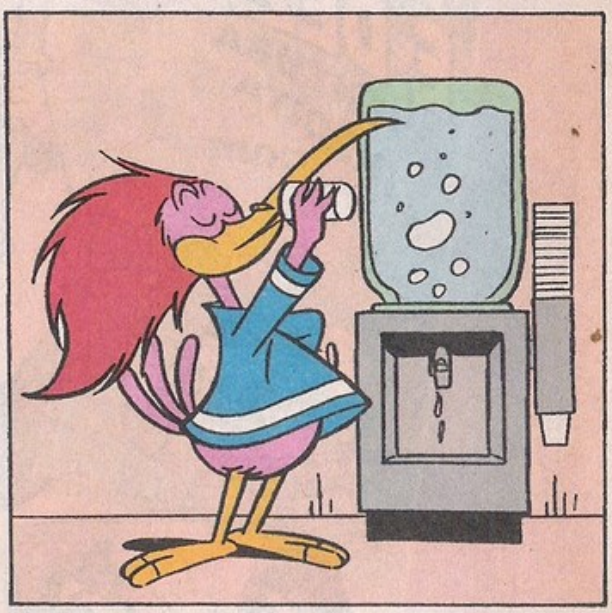
# 15 HISTÓRIAS PRA VOCÊ MORRER DE RIR!

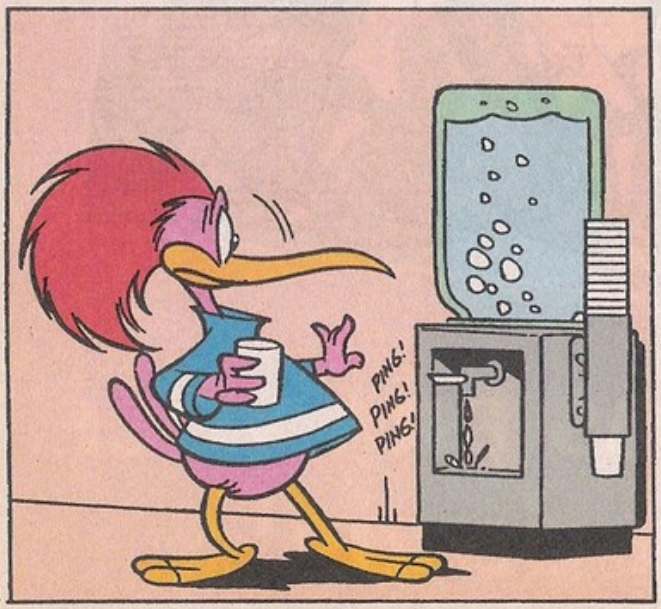
Walt Disney

# FOLIÃO

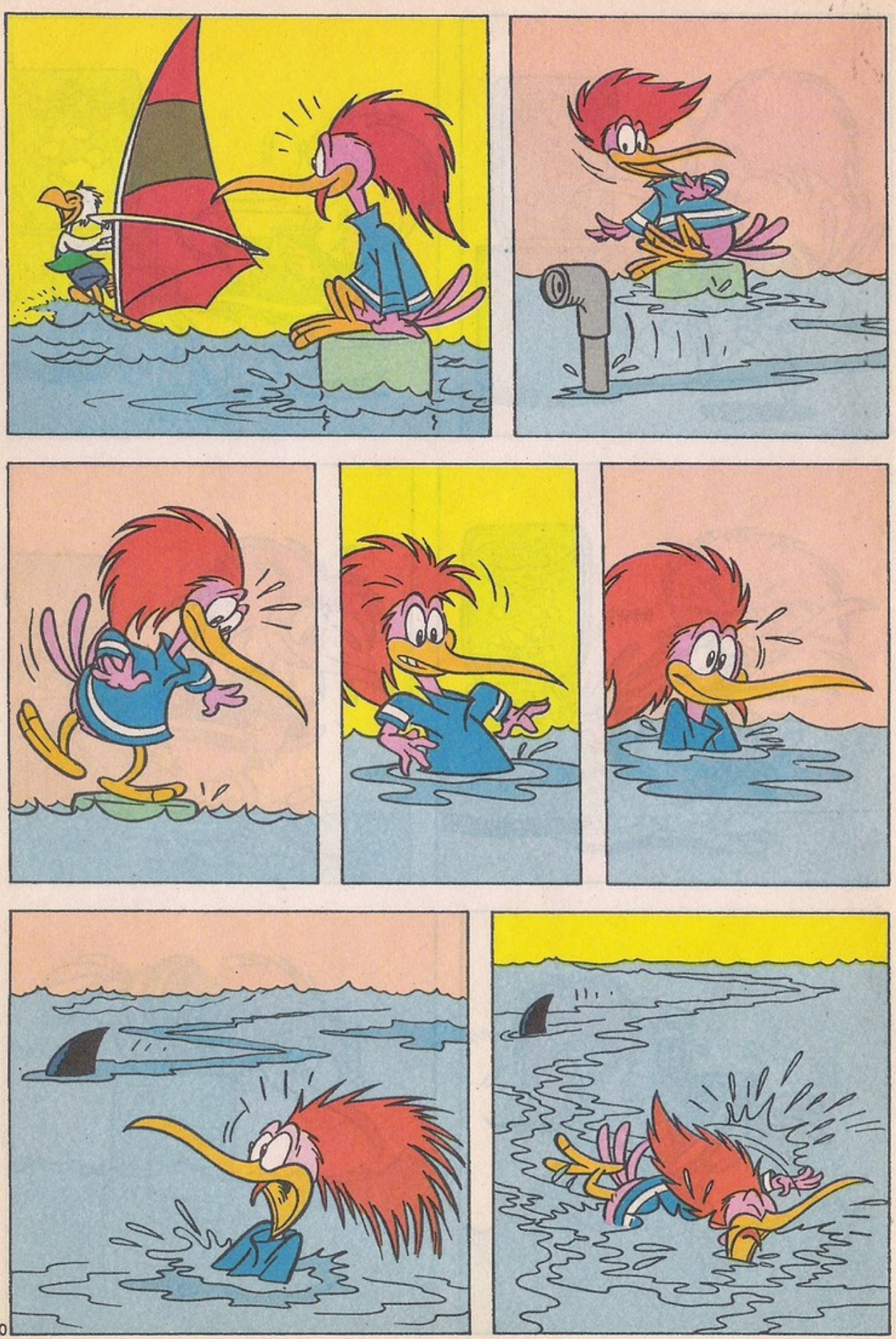
# AS ÁGUAS VÃO ROLAR

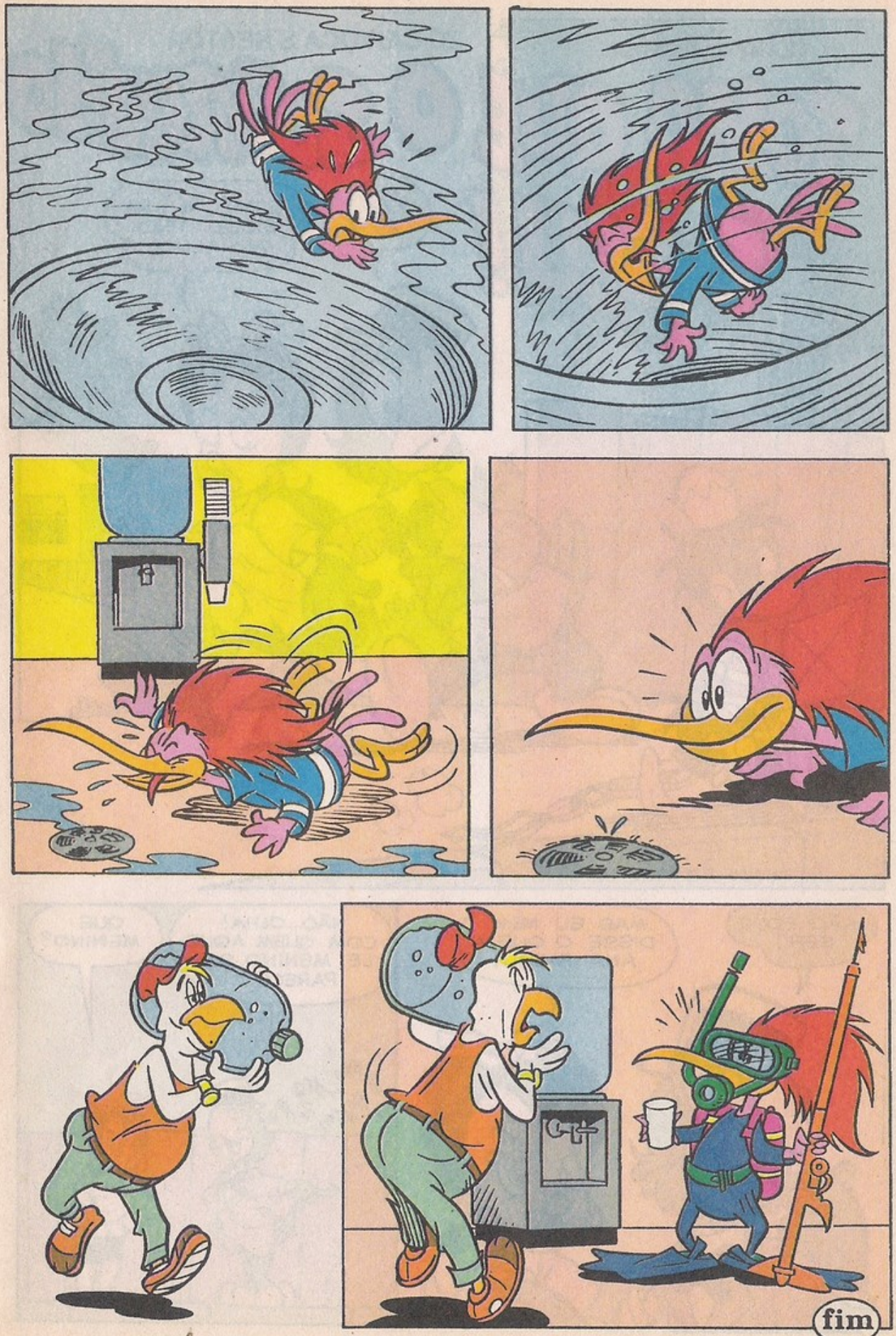






TCHHHH!
TCHHH!
ESGUICH!
TCHAÁ!




fim

ZÉ CARIOCA E NESTOR

# TOMA QUE O SOBRINHO É SEU!

EPA! NÃO POSSO PERDÊ-LO DE VISTA!
TCHAU, RÓ!
?
ÀS VEZES ACHO QUE O PAPAI TEM RAZÃO!
OI, ZÉ!
OI, NESTOR!
EPA! SERÁ QUE MEUS OLHOS ME ENGANARAM?!
É... ACHO QUE ESTOU PRECISANDO DE ÓCULOS!
OLHA A FRENTE, MOÇO!
ARRÁ!

PERAÍ! DESTA VEZ VOCÊ NÃO ESCAPA!
?!

NESTOR! ACHEI O SEU SOBRINHO!
MEU O QUÊ?

OLHA! NÃO É A SUA CARA? DIZ OI PRO TITIO!
NÃO TENHO TIO FEIO ASSIM!

ZÉ, EU NÃO TENHO SOBRINHO!
NÃO É POSSÍVEL! OLHA SÓ! FOCINHO DE UM... NARIZ DO OUTRO!

QUEM É SEU PAI, FILHO?
NÃO É DA SUA CONTA!

DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA IDÉIA?
É... ACHO QUE ME ENGANEI!

AQUELE CHATO QUASE ESTRAGOU MINHA PIPA!

PUXA, OLHA COMO ELE EMPINA BEM! DECIDIDAMENTE, NÃO É SEU SOBRINHO!
HUMPF!
VUP!

MAIS TARDE...
OLHA SÓ! É MUITO AZAR!
AZAR, NADA! VOCÊ QUE NÃO SABE NADA DE PIPAS!

ME CONVIDA PRA TOMAR UM CAFÉ?
E ADIANTA DIZER NÃO?

EI! NÃO É AQUELE GAROTO?
É, SIM!

QUE FOI, FILHO? NÃO SABE MAIS O CAMINHO DE CASA?
IMAGINA!

AH, BOM! TCHAU!
BUAÁÁÁ! DETESTO ADMITIR... MAS ESTOU PERDIDO!
TUDO BEM, MENINO! EU, QUANDO TINHA SUA IDADE, ME PERDIA TODO DIA!
É... FAÇO IDÉIA!
BELA PIPA, HEIN?
TEM UM SISTEMA DE DUPLA SUSTENTAÇÃO E EFEITO GIROSCÓPIO, SABIA?
?
ELE NÃO É MESMO SEU SOBRINHO! DEVE SER DO PARDAL!
SUA GELADEIRA NÃO ESTÁ FUNCIONANDO!
NÃO... SÓ FAZ UNS DEZ ANOS!
TALVEZ PRECISE DE UM AJUSTE...
CRAC!
ZIP!
PERAÍ, MENINO! ASSIM VOCÊ LEVA UM CHO...

ZAPT!
FZZT!
AGORA SIM!
VRRRRR!
?
DEPOIS...
VAMOS VER SE ACHAMOS SUA FAMÍLIA! COMO VOCÊ SE CHAMA?
LEONARDO!
QUE NEM O LELECO, DONO DO BOTECO?
NÃO! QUE NEM O LEONARDO DA VINCI! CONHECE?
MORA AQUI PERTO?
TALVEZ A ROSINHA POSSA AJUDAR!

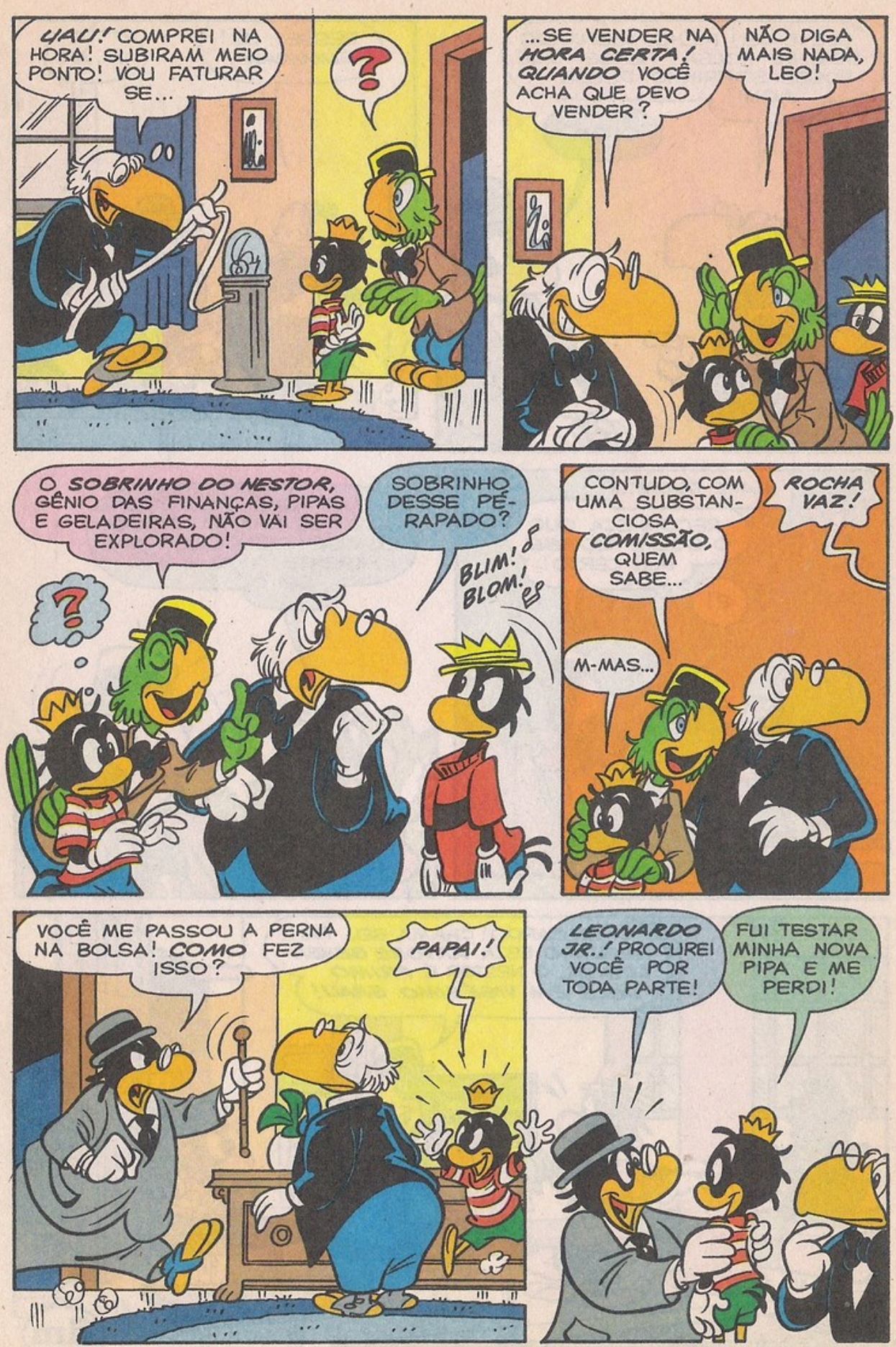
ENTÃO, NÃO CONHECE NENHUM *LEONARDO DA VINCI?*
CONHEÇO... MAS TEM CERTEZA DE QUE O NOME É *ESSE?*
*DROGA!* NÃO É POSSÍVEL!

AQUELE SAFADO ME PASSOU A PERNA OUTRA VEZ! VENDEU AS AÇÕES DA *AÇOMOLE* ANTES DE MIM!

SE EU FOSSE O SENHOR, COMPRAVA AS AÇÕES DA RIO SALGADO, AGORA!
HÃ?

SEGUNDO MINHA INTUIÇÃO, ELAS VÃO SUBIR MEIO PONTO EM QUINZE MINUTOS!
*CARAMBA!* É BEM CAPAZ!

É O MEU CORRETOR? COMPRE MIL AÇÕES DA RIO SALGADO! *AGORA!*
NÃO ATRAPALHE O SOGRÃO, MENINO!


UAU! COMPREI NA HORA! SUBIRAM MEIO PONTO! VOU FATURAR SE...
?
...SE VENDER NA HORA CERTA! QUANDO VOCÊ ACHA QUE DEVO VENDER?
NÃO DIGA MAIS NADA, LEO!
O SOBRINHO DO NESTOR, GÊNIO DAS FINANÇAS, PIPAS E GELADEIRAS, NÃO VAI SER EXPLORADO!
SOBRINHO DESSE PÉ-RAPADO?
BLIM! BLOM!
?
CONTUDO, COM UMA SUBSTANCIOSA COMISSÃO, QUEM SABE...
ROCHA VAZ!
M-MAS...
VOCÊ ME PASSOU A PERNA NA BOLSA! COMO FEZ ISSO?
PAPAI!
LEONARDO JR.! PROCUREI VOCÊ POR TODA PARTE!
FUI TESTAR MINHA NOVA PIPA E ME PERDI!

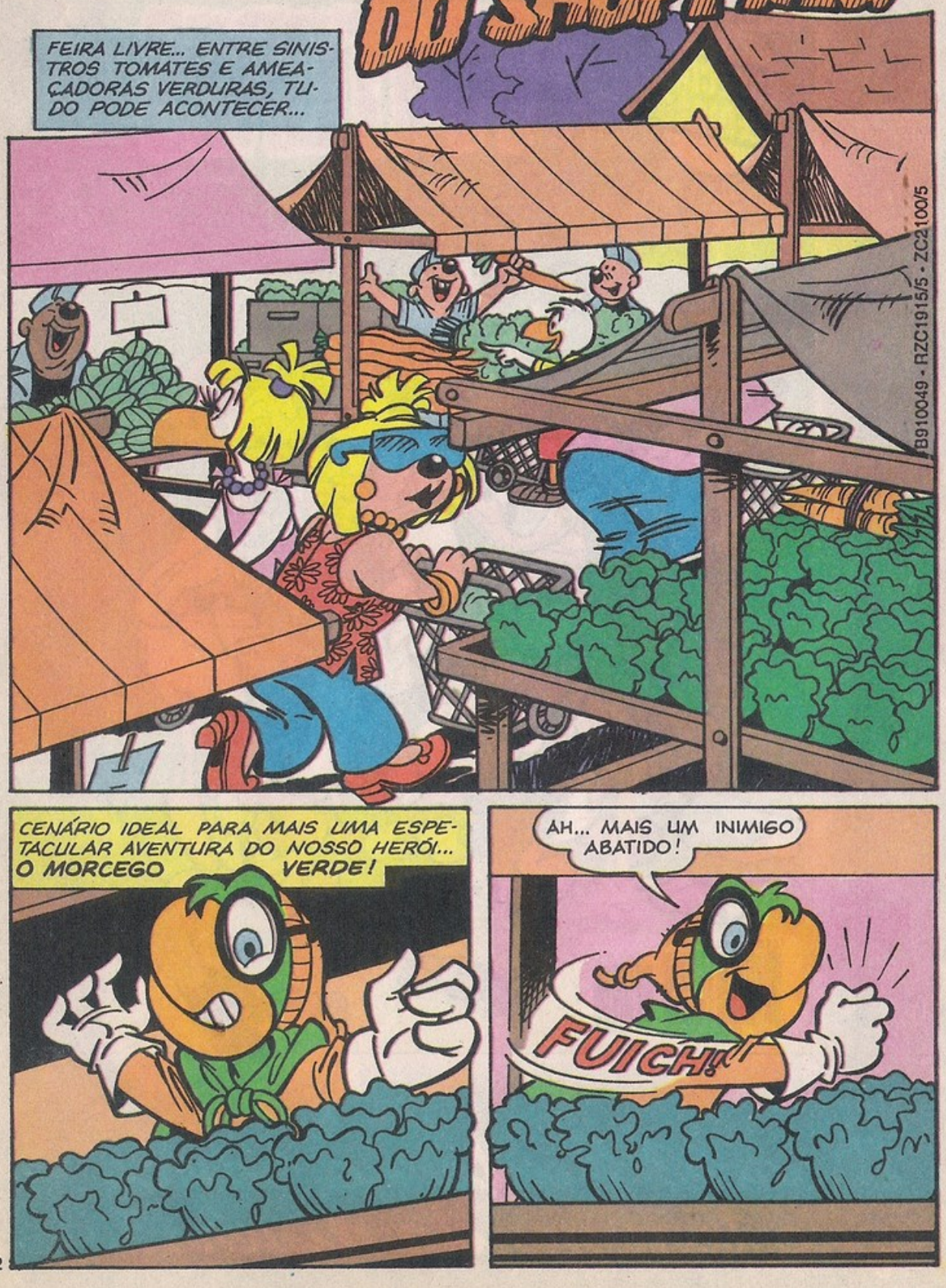
ELE É SEU FILHO, LEONARDO BOM DE BOLSA? PENSEI QUE FOSSE SOBRINHO DESSE AQUI!
QUEM?
DESSE... UÉ! SUMIRAM!
AI, AI!
MAIS TARDE...
RECONHEÇA QUE O GOLPE QUASE DEU CERTO!
É!
MAS AQUELE SUJEITO ATÉ QUE ERA PARECIDO COMIGO! SERÁ QUE TENHO PARENTE RICO E NÃO SEI?
LOGO...
OI, LEONARDO! CHAMA SEU PAI! SEGUNDO ESTA ÁRVORE GENEALÓGICA, O NESTOR É PRIMO DELE EM VIGÉSIMO GRAU!
Mansão
BOM DE BOLSA
fim

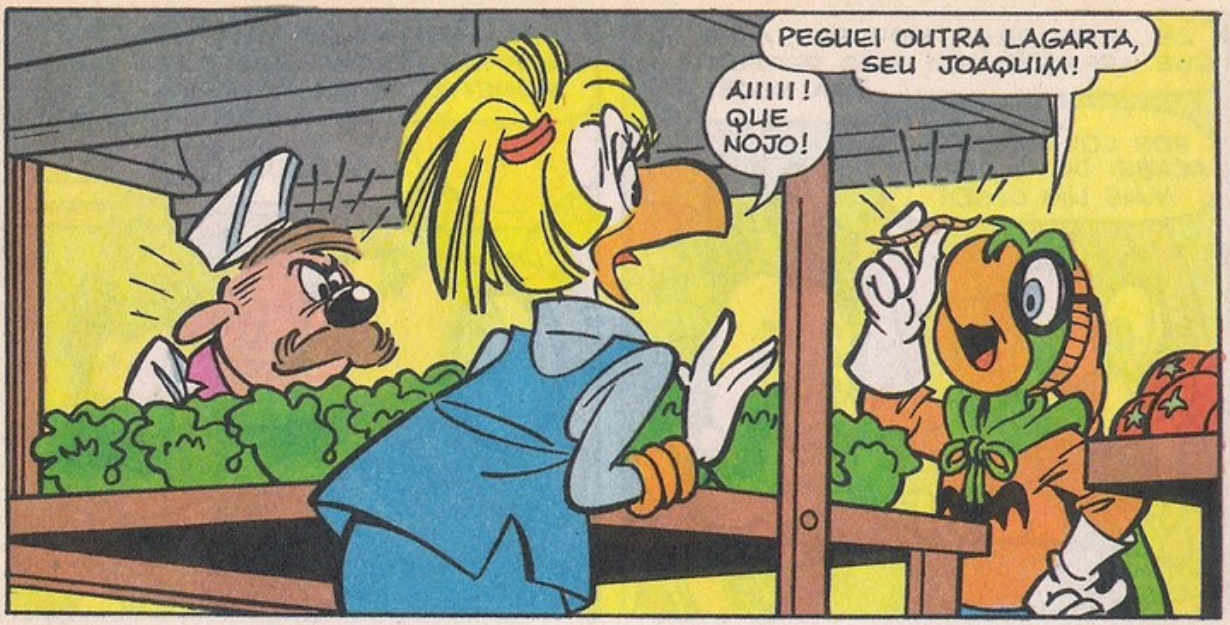
# Pintando o Sete, o Oito, o Nove...

© DISNEY ENTERPRISES INC.

# E você? Pinta na banca que tem muita diversão!

# O MONSTRO DO SHOPPING




PEGUEI OUTRA LAGARTA, SEU JOAQUIM!
AIIIII! QUE NOJO!

CONTRATEI VOCÊ PRA ACABAR COM AS LAGARTAS, NÃO COM OS FREGUESES, IDIOTA! PRECISAVA MOSTRAR?
P-PUXA!

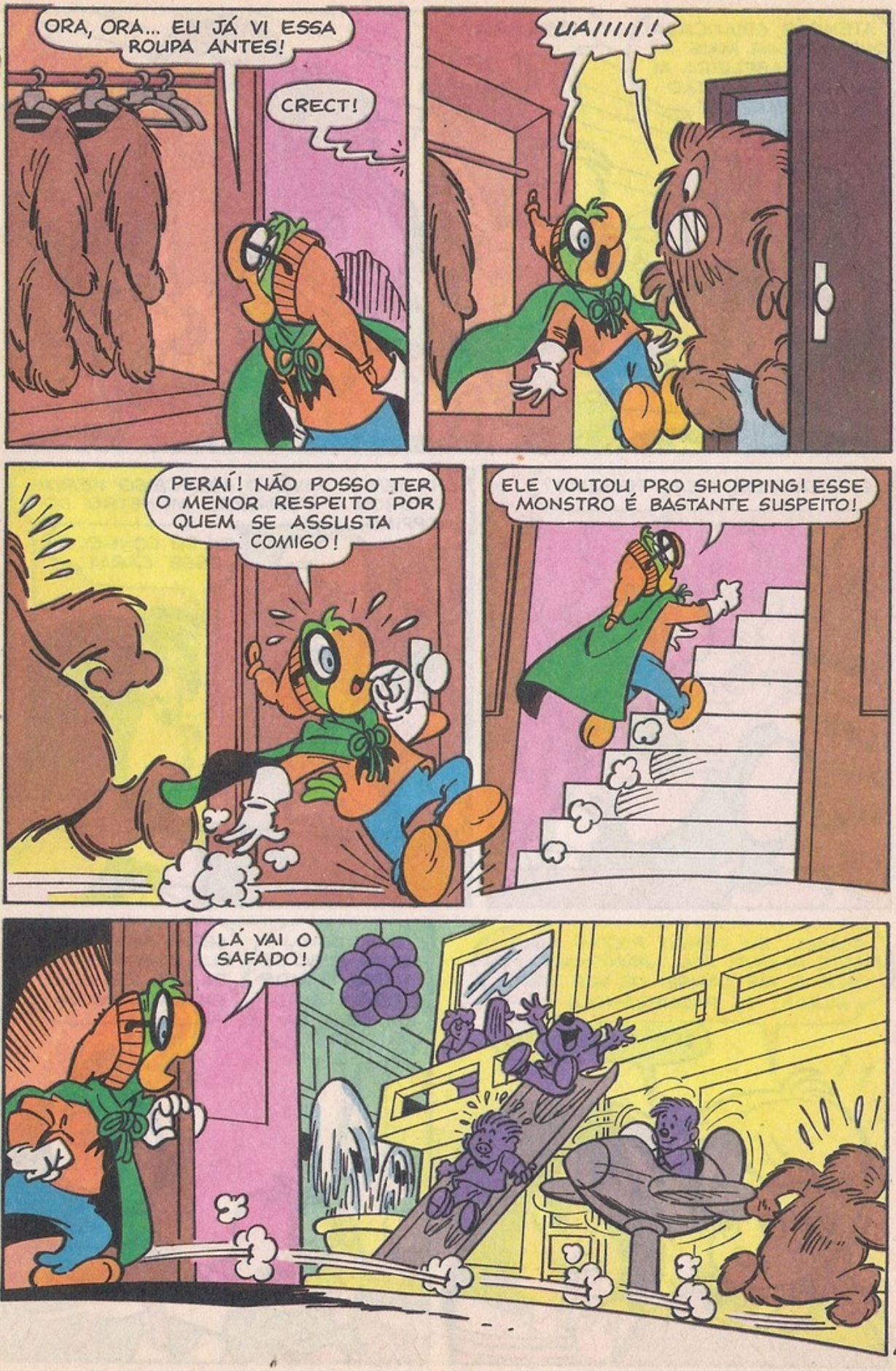
MORCEGO VERDE?
BEM NA HORA! SOU VERDE, MAS NÃO SOU COUVE PRA SER CORTADO EM TIRINHAS!
RZ91

PUF! PUF! PUF!
DROGA! ESSES ARGUMENTISTAS VIVEM ME PONDO EM FRIA!
PLOFT!
RZ91

ZÉ... QUER DIZER, MORCEGO, ACHO QUE ARRANJEI UM BICO PERFEITO PRA VOCÊ!
POR COINCIDÊNCIA, ACABEI DE ENCERRAR MAIS UM CASO!
MINHA AMIGA TEM UMA LOJA NO SHOPPING! ELA ME DISSE QUE UM MONSTRO MUITO ESTRANHO ANDA POR LÁ!
QUE MEDO!
DO MONSTRO?
NÃO... DO SHOPPING! ANDO MEIO MAL FALADO NAQUELAS BANDAS!
SHOPPING CENTER
ASSIM...
LÁ ESTÁ MINHA AMIGA!
DEIXA QUE EU ME APRESENTO!
E AÍ, MADAME? TÔ OFERECENDO A IMAGEM DO GRANDE MORCEGO VERDE PRA SENHORA ESTAMPAR SUAS CAMISETAS!
NUNCA OUVI FALAR! É DESTAQUE DE ALGUMA ESCOLA DE SAMBA?
PERAÍ, MORCEGO! NÃO FORÇA! PRIMEIRO PRENDE O MONSTRO! DEPOIS, QUEM SABE...
Ô ROSINHA... PEGA LEVE! NÃO MEREÇO UM ADIANTAMENTO?

SE VOCÊ FOSSE SEU PRÓPRIO CLIENTE, DARIA ADIANTAMENTO?
PRA MIM? TENHO CARA DE TROUXA?
SABE... AS VENDAS JÁ ANDAVAM FRACAS! AGORA, COM ESSE MISTÉRIO, ESTÃO UM HORROR!
HUM... VOU DAR UMA OLHADA POR AÍ!
JÁ FOI ATENDIDO, SENHOR?
UAUU!
A QUE HORAS A GATINHA SAI? COM ESSE MONSTRO POR AÍ, VAI PRECISAR DE ESCOLTA...
RI, RI!
GRAUUU!
É ELE!
MINHA NOSSA! COMO É FEIO!

OH, NÃO! MAIS UMA COLEÇÃO DE CAMISETAS PERDIDAS!
EU, HEIN?
FZZT!
VOU CAIR FORA!
OBA... A SAÍDA DE EMERGÊNCIA!
SOCORRO!
UAIII! A LIXEIRA DO SHOPPING!


ORA, ORA... EU JÁ VI ESSA ROUPA ANTES!
CRECT!
UAIIIII!
PERAÍ! NÃO POSSO TER O MENOR RESPEITO POR QUEM SE ASSUSTA COMIGO!
ELE VOLTOU PRO SHOPPING! ESSE MONSTRO É BASTANTE SUSPEITO!
LÁ VAI O SAFADO!

ATENÇÃO, CRIANÇADA! QUEM PEGAR MAIS PÊLOS DO CABELEIRA AÍ, GANHA UM MONTÃO DE BRINQUEDOS!
OBAAAA!
ENTROU BEM, HEIN, PELUDÃO?
EBAAA!
ILIPII!
RÁ! RÁ!
CHAMEM A TEVÊ! O MORCEGO VERDE CAPTUROU O TERRÍVEL MONSTRO DO SHOPPING!
EI! EU CONHEÇO ESSE CARA!
CLARO... EU VENDO PIZZAS AQUI NESTE ANDAR! SOU APAIXONADO POR VOCÊ E ME CANSEI DE VER TODO MUNDO TE PAQUERANDO!
QUE ROMÂNTICO!
BEM, DONA! AGORA É SÓ ESTAMPAR O MORCEGÃO AQUI EM SUAS CAMISETAS!
SERÁ? BEM, DIZEM QUE COM PROPAGANDA ATÉ REMÉDIO ENTRA NA MODA!

EI, SENHORA! QUANTO CUSTAM AQUELAS CAMISETAS ALI?
AQUELAS DO CANTO? NÃO, NÃO... FORAM ESTRAGADAS PELO...
ESTÃO LINDAS! QUEM AS CRIOU?
NOSSO ESTILISTA!
E PODE CONTAR PRAS SUAS AMIGAS!
ESTILISTA... EU?
DANCEI!
PASSE BEM, SR. MORCEGO! VENHA, RAPAZ, TEMOS UM CONTRATO PRA DISCUTIR!
GRR... BEM, PELO MENOS, O ENGRAÇADINHO QUE ESCREVEU ESTA HISTÓRIA NÃO CONSEGUIU ME BOTAR PRA CORRER!
GLUP!
FOI ELE, PAPAI! NOS PROMETEU UM MONTÃO DE BRINQUEDOS E SUMIU!
'XÁ COMIGO, FILHÃO!
fim

# INSTITUTO UNIVE

## FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

## VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

### ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

### CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

### DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

### LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

### MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

### SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

# RSAL BRASILEIRO

## SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

## ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

## BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

## MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

## CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

## AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

## DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

## TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

## FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

## VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

## ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- DESENHO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA DIESEL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AGROPECUÁRIA
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

## INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2100

Nome: _____

Rua: _____ nº : _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO À DISTÂNCIA

**AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.**

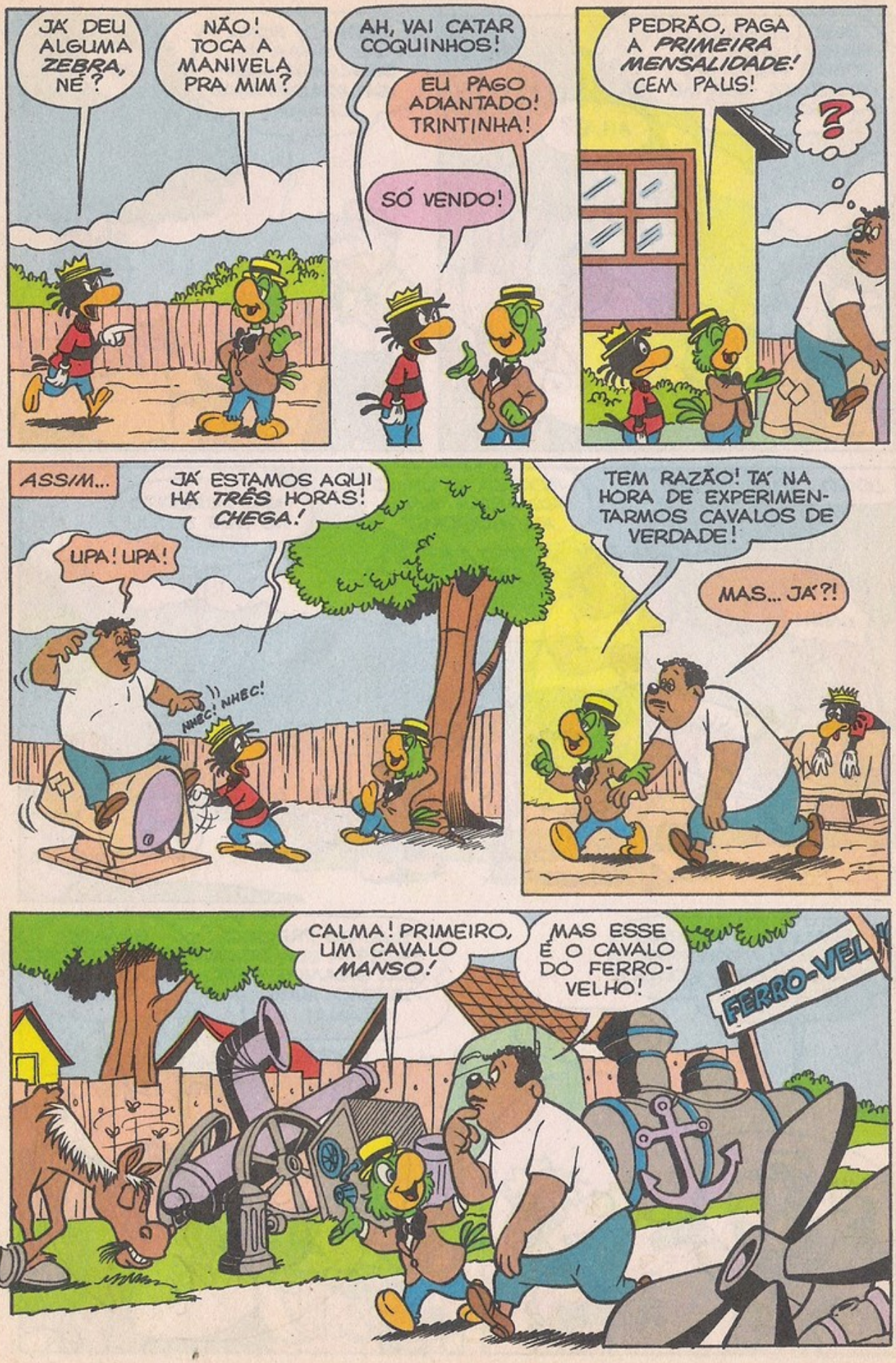
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

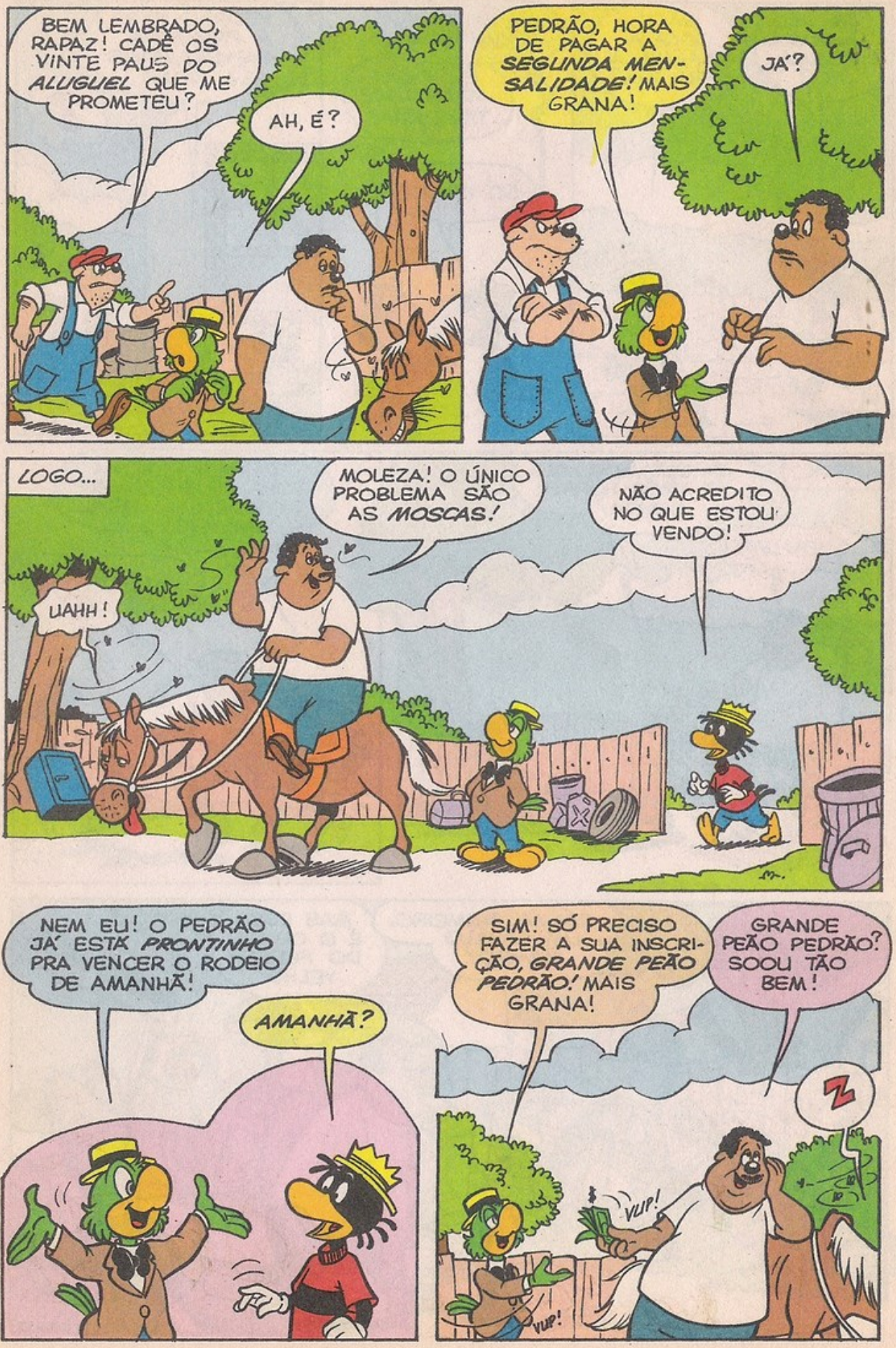
# O GRANDE PEÃO PEDRÃO

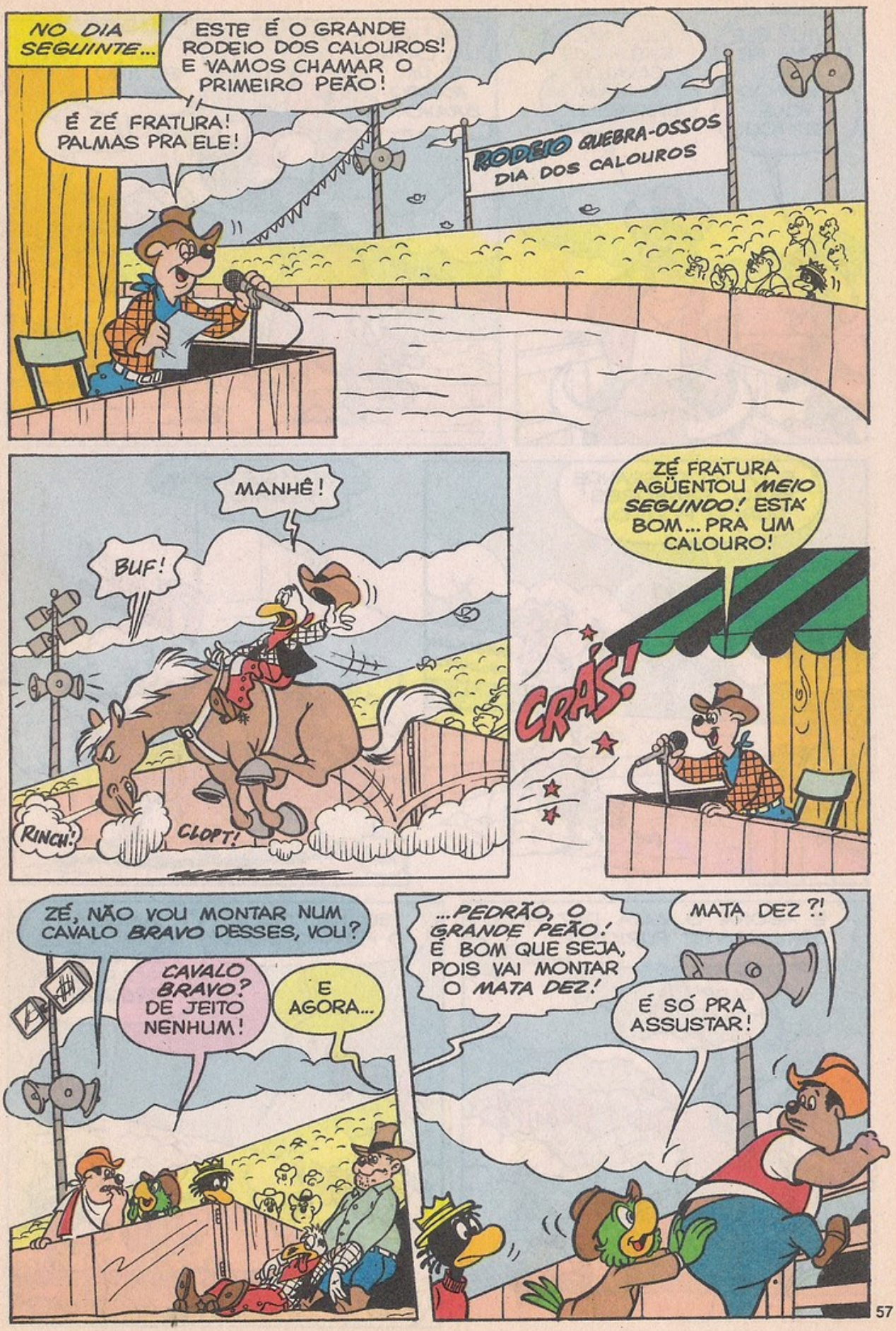
B910109 - RZC1928/4 - ZC2100/6

É FRIA!
CALMA, NESTOR! ISTO AQUI É UMA MINA DE DINHEIRO!
JÁ SEI! VOCÊ VAI VENDER CHÁ QUENTE... DAÍ O COBERTOR SOBRE O BARRIL!
NÃO!
SUBA NO TAMBOR QUE EU MOSTRO!
ASSIM?
ISSO! AGORA VIRA A MANIVELA, NESTOR!
SOBROU!
VIRAM?
LEGAL! UM CAVALINHO PRA GENTE... DIGO, PRA CRIANÇA BRINCAR!
HUMPF!
NHEC!
NHEC!

ISSO NÃO É BRINQUEDO! É UM CAVALO *MECÂNICO* PRA TREINAR PEÕES!
PRA QUÊ?
NHEC! NHEC!
PRA GANHAR *RODEIOS*, NESTOR! VAI TER UM NA CIDADE!
LEGAL!
ESSA É A IDÉIA MAIS *CRETINA* QUE JÁ OUVI!
POSSO SER SEU PRIMEIRO ALUNO?
CLARO!
SE DER TUDO ERRADO, NÃO VENHAM ME PROCURAR!
INGRATO!
TOCA A MANIVELA, ZÉ! QUERO TREINAR!
XI... EIS AÍ UM PROBLEMA!
UM EMPRESÁRIO NÃO PODE FAZER COISAS DESTE TIPO!
*NESTOR!*
SABIA!

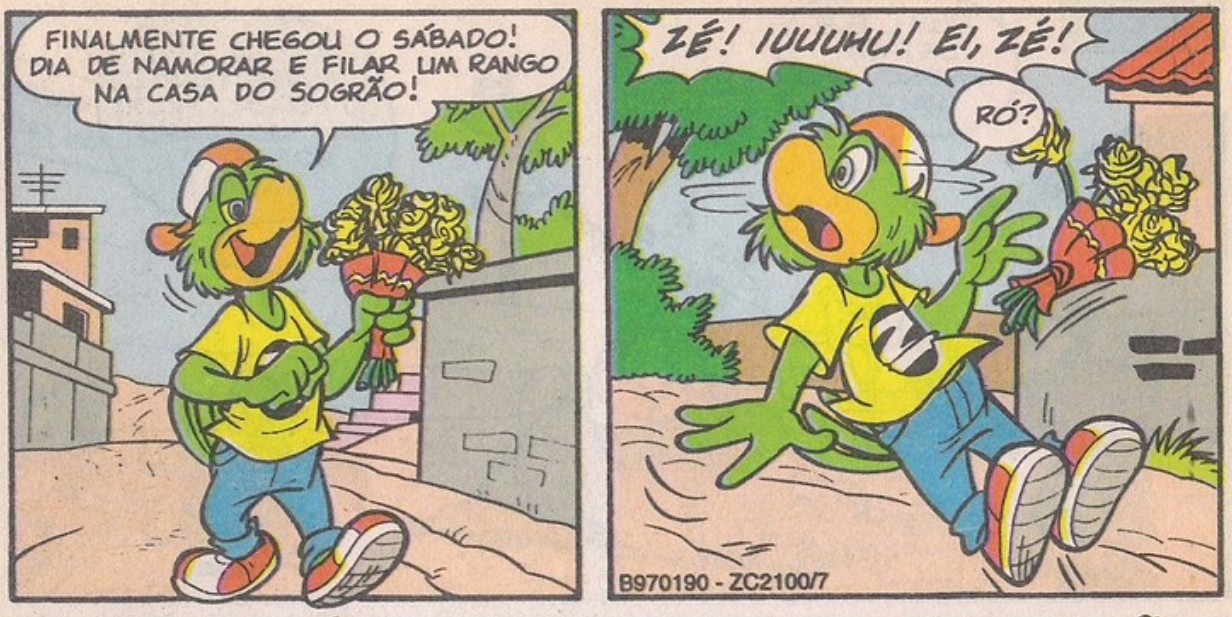

JÁ DEU ALGUMA ZEBRA, NÉ?
NÃO! TOCA A MANIVELA PRA MIM?
AH, VAI CATAR COQUINHOS!
EU PAGO ADIANTADO! TRINTINHA!
SÓ VENDO!
PEDRÃO, PAGA A PRIMEIRA MENSALIDADE! CEM PAUS!
?
ASSIM...
JÁ ESTAMOS AQUI HÁ TRÊS HORAS! CHEGA!
UPA! UPA!
NHEC! NHEC!
TEM RAZÃO! TÁ NA HORA DE EXPERIMENTARMOS CAVALOS DE VERDADE!
MAS... JÁ?!
CALMA! PRIMEIRO, UM CAVALO MANSO!
MAS ESSE É O CAVALO DO FERRO-VELHO!
FERRO-VEL


BEM LEMBRADO, RAPAZ! CADÊ OS VINTE PAUS DO ALUGUEL QUE ME PROMETEU?
AH, É?
PEDRÃO, HORA DE PAGAR A SEGUNDA MENSALIDADE! MAIS GRANA!
JÁ?
LOGO...
MOLEZA! O ÚNICO PROBLEMA SÃO AS MOSCAS!
NÃO ACREDITO NO QUE ESTOU VENDO!
UAHH!
NEM EU! O PEDRÃO JÁ ESTÁ PRONTINHO PRA VENCER O RODEIO DE AMANHÃ!
AMANHÃ?
SIM! SÓ PRECISO FAZER A SUA INSCRIÇÃO, GRANDE PEÃO PEDRÃO! MAIS GRANA!
GRANDE PEÃO PEDRÃO? SOOU TÃO BEM!
Z
VUP!
VUP!


NO DIA SEGUINTE...
ESTE É O GRANDE RODEIO DOS CALOUROS! E VAMOS CHAMAR O PRIMEIRO PEÃO!
É ZÉ FRATURA! PALMAS PRA ELE!
RODEIO QUEBRA-OSSOS
DIA DOS CALOUROS
MANHÊ!
BUF!
RINCH!
CLOPT!
ZÉ FRATURA AGÜENTOU MEIO SEGUNDO! ESTÁ BOM... PRA UM CALOURO!
CRÁS!
ZÉ, NÃO VOU MONTAR NUM CAVALO BRAVO DESSES, VOU?
CAVALO BRAVO? DE JEITO NENHUM!
E AGORA...
...PEDRÃO, O GRANDE PEÃO! É BOM QUE SEJA, POIS VAI MONTAR O MATA DEZ!
MATA DEZ?!
É SÓ PRA ASSUSTAR!

VIU? ELE NEM SE MEXEU QUANDO VOCÊ SENTOU!
UÉ... NÃO SABIA QUE CAVALOS TINHAM CHIFRES!
EPA! NÃO É UM CAVALO! É UM TOURO BRAVO!
VIU? EU NÃO MENTI!
GROF!
BUF!
CLOPT!
E LÁ VAI O GRANDE PEÃO, SENHORES! DUROU POUCO...
QUEBRA-OSSOS DE CALOUROS
ZUM!
BOF!
NÃO! ELE É BOM, MESMO!
PLAF!
MU?
E AGORA O MATA DEZ FICOU REALMENTE FURIOSO!
GLUP!
MUGROF!
TUMP!
TUM!
EU NÃO DISSE? O PEDRÃO É BOM!
TAMBÉM... AS MÃOS E OS PÉS DELE FICARAM PRESOS!
TUM!
VUPT!
GROF!
IAU!
MU!

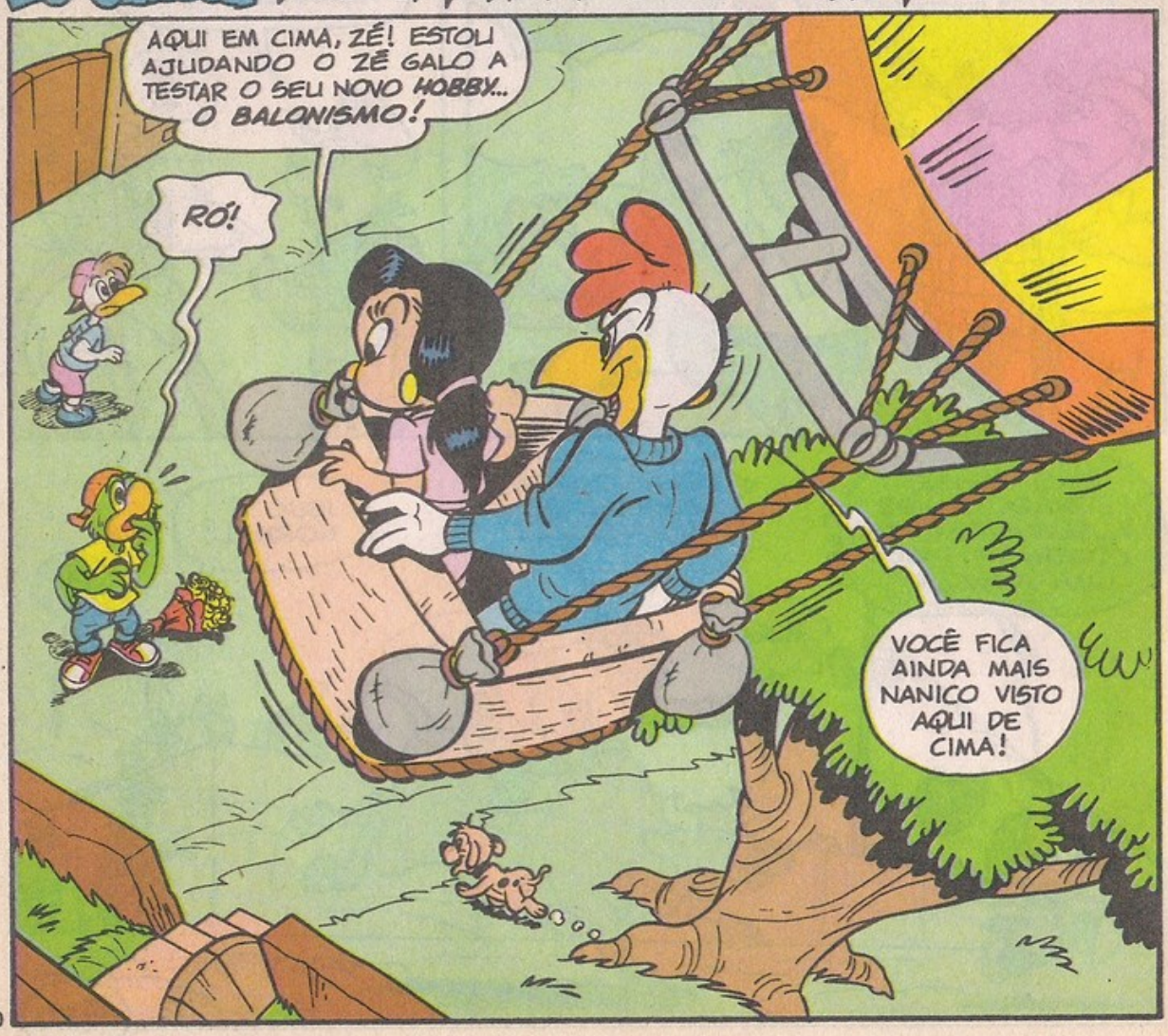
DEPOIS...
HUM... ELE ESTAVA *PRESO!* NÃO VALEU!
PUF!
PUF!
VALEU, SIM! ANTES DISSO, O PEDRÃO FICOU *UM SEGUNDO* SOBRE O TOURO!
QUEBR
DOS CAL
É VERDADE! E COMO OS OUTROS CONCORRENTES FICARAM COM MEDO E DESISTIRAM...
*PEDRÃO É O CAMPEÃO!*
?
É... PARABÉNS! VOCÊ ACABA DE GANHAR UM *EMPREGO*... MONTARÁ TODOS OS ANIMAIS BRAVOS QUE ARRANJARMOS!
?
MAS PENSE, PEDRÃO... TALVEZ ALGUMA TEVÊ TE CONTRATE PRA UMA *NOVELA!*
PEGA! CHIFRA! MASSACRA!
MUU!
ISSO É NORMAL?
Ô!
fim




Walt Disney

# Zé Carioca

# TÃO QUERENDO ME DAR UM BALÃO!



MAS, RÓ, E O RANGO... DIGO, O NOSSO ENCONTRO DE SÁBADO?
HOJE É SÁBADO? PUXA, ZÉ, DESCULPE! ESQUECI COMPLETAMENTE!

VENHA AQUI COM A GENTE QUE, DEPOIS DO PASSEIO, VAMOS ALMOÇAR!
SUBIR AÍ, COMO?

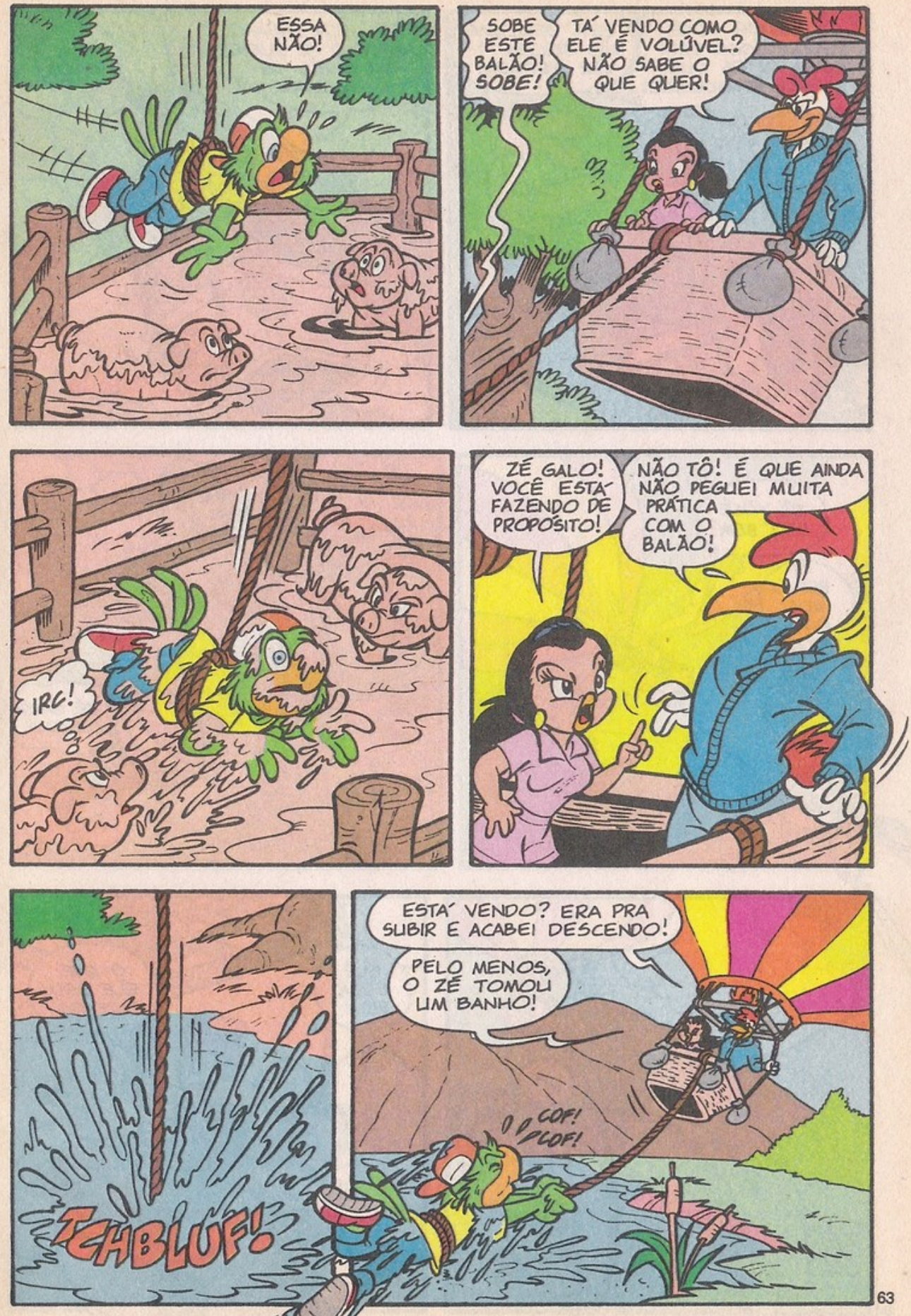
ZÉ GALO, DESÇA LÁ PRA PEGAR O ZÉ!
DESCER AQUI É PERIGOSO! VOU FAZER MELHOR!

OPS! DESCULPE O MAU JEITO, COMPANHEIRO!
PLOF!

AMARRE A CORDA NA CINTURA QUE NÓS VAMOS PUXAR VOCÊ!
ESSE CARA ME PAGA!

LÁ VAMOS NÓS!
EI!

ZÉ, CUIDADO!
HEIN?
AI! UI! AI!
CRAS!
FLAF!
CREC!
O ZÉ GALO ESTÁ TENTANDO PUXAR VOCÊ, ZÉ, MAS...
DESCE ESSA COISA PRA EU DESAMARRAR A CORDA!
VOU TENTAR! EH, EH!
ZÉ GALO, PUXE LOGO O ZÉ AQUI PRA CIMA!
ESTOU TENTANDO! MAS A VIDA BOA DEIXOU ELE UM BOCADO PESADO!

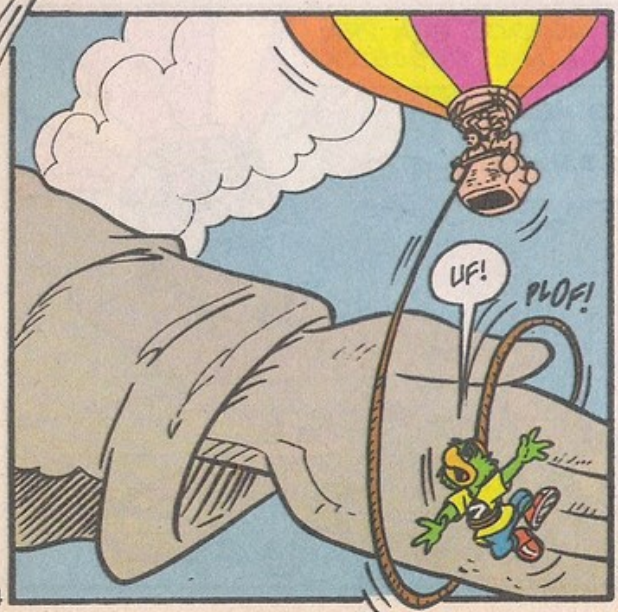

ESSA NÃO!
SOBE ESTE BALÃO! SOBE!
TÁ VENDO COMO ELE É VOLÚVEL? NÃO SABE O QUE QUER!
IRC!
ZÉ GALO! VOCÊ ESTÁ FAZENDO DE PROPÓSITO!
NÃO TÔ! É QUE AINDA NÃO PEGUEI MUITA PRÁTICA COM O BALÃO!
TCHBLUF!
ESTÁ VENDO? ERA PRA SUBIR E ACABEI DESCENDO!
PELO MENOS, O ZÉ TOMOU UM BANHO!
COF! COF!

É MELHOR VOCÊ DESCER LOGO ESTA COISA ANTES QUE ALGUÉM SE MACHUQUE!
ESTÁ BEM, MAS NÃO PRECISA FICAR IRRITADA!

XI! POR ENGANO ABRI O AR QUENTE AO INVÉS DE FECHAR!
VUCH!
OH, NÃO!

ZÉ, VOCÊ ESTÁ BEM?
BEM... BEM ALTO!

ZÉ GALO! CUIDADO!
HÃ?!


UF!
PLOF!

ELE ESTÁ BEM!
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?

QUE CARA É ESSA, AMIGÃO? FOI TUDO ACIDENTE, A ROSINHA TÁ DE PROVA!
RÓ, VEM COMIGO!

?!
ZÉ, É MUITO ALTO!
CONFIE EM MIM!

ELE NÃO É TÃO ESPERTO? ENTÃO, QUE SE VIRE!
NÃO ME DEIXEM AQUI SOZINHO!

ORA, SIGA A GENTE! A CORDA TÁ ESTICADA!
NESTA ALTURA? TÁ MALUCO?!

E ASSIM...
SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE! ZÉ, VOCÊ ME PAGA! GRRR!

fim

Walt Disney **Zé Carioca**

## Editora Abril

**Fundador:** VICTOR CIVITA (1907-1990)
**Presidente e Editor:** Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

**Diretor de Desenvolvimento Editorial:** Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** João Luiz de Freitas Damato.

**Zé Carioca**

**Nº 2100**

**DIVISÃO JOVEM**

**Diretor-Superintendente:** Anthony R. L. Seadon

**Diretor Editorial:** Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
**Editora-Chefe:** Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editores de Arte:** Euclides Miyaura, Simone Leandro. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriátsu Yoshikawa, Paulo Sérgio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
**Diretor de Marketing:** Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica Apuzzo Miyaura.

PUBLICIDADE
**Gerente:** Marlene Bielenki Hadid. **Executivos de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Aura F. Domingues. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
**Gerente:** Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
**Gerente:** Eliseu Urban

**Zé Carioca** é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Abril/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, CEP 05477-000, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress- Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

**IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.**

## Grupo Abril

**Presidente:** Roberto Civita.
**Vice-Presidentes:** Angelo Rossi, Fatima Ali, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Loriggio, Thomaz Souto Corrêa.

# O AMOR É LINDO.

© Disney Enterprises Inc.

Abril Jovem

O Pato Donald está sempre se metendo nas mais incríveis confusões.
Imagine então quando o coração entra na jogada.
É trapalhada que não acaba mais.
E diversão do início ao fim pra você! Não perca! Já nas bancas.

# OLHA O VÍDEO QUE CHEGOU PRA VOCÊ!

Walt Disney
CLÁSSICOS
# HÉRCULES
EM VÍDEO

Chegou o vídeo do verdadeiro Hércules. É o HÉRCULES da Disney que veio para ficar em sua casa, na sua coleção.

Peça para seus pais o vídeo do HÉRCULES da Disney e assista essa história superdivertida quantas vezes quiser.

© Disney

**NÃO SEJA ENGANADO:** A verdadeira fita da Disney é verde e tem o holograma do Mickey colado na lateral.

Disney Vídeo

JÁ À VENDA NAS MELHORES LOJAS: magazines, supermercados, locadoras, livrarias, lojas de brinquedos, vídeo-foto-som e discos.

abril vídeo